



服務成果報告書

團隊成員：

臺灣師範大學 社會教育系 李函穎
台中教育大學 台灣語文系 陳佳鎡



服務時間:2025/07/12-2025/08/02

蹲點社區:嘉義縣六腳鄉灣北社區



壹、社區與服務對象介紹

貳、時程或活動記錄表

叁、國小學童營隊

一、7/21灣北小眼睛營隊

二、7/22灣北小眼睛營隊

三、7/23灣北小眼睛營隊

四、7/24灣北小眼睛營隊

五、7/25灣北小眼睛營隊

六、遇到的挑戰與解決方式

七、成效評估與總結

肆、長輩共餐：健康操與手作

一、我的樣子熱縮片製作

二、氣球操和植物槌染

三、阿公阿嬤的手

四、阿公阿嬤的小偶人

五、服務成效評估與總結



伍、社區家暴防治宣導短劇

一、服務方案緣起與背景

二、前置準備工作與時間

三、服務進行方式

四、服務成效評估



壹、社區與服務對象介紹



灣北社區發展協會於每週一、三、五辦理長輩共餐與健康促進活動，由社區志工與村長夫人帶領簡單運動，協助維持身體活力。



我們則希望結合共餐時段，設計輕鬆有趣的課程，讓長輩在用餐之餘也能獲得更多互動與陪伴。



服務對象介紹：



社區發展協會的長輩
約15-20位



國小學童3-5年級
共六位

貳、時程或活動記錄表



日	一	二	三	四	五	六
				7/10 颱風	7/11 颱風	7/12 進入社區
7/13 彈性時間	7/14 長輩課程 (一)	7/15 紀錄片議題 確認	7/16 長輩課程 取消	7/17 彈性時間	7/18 長輩課程 取消	7/19 彈性時間
7/20 彈性時間	7/21 長輩課程 (二) 國小營隊	7/22 國小營隊 訪問布袋戲	7/23 國小營隊	7/24 國小營隊	7/25 國小營隊 成果發表	7/26 訪問布袋戲 跟拍布袋戲 演出
7/27 訪談布袋戲 接班人	7/28 長輩課程 取消(颱風) 訪談布袋戲 接班人	7/29 戲劇排練	7/30 長輩課程 (三) 訪談社區長輩 戲劇排練	7/31 訪談社區理 事長 戲劇排練	8/1 長輩課程 (四) 戲劇排練	8/2 離開社區 演出社區家 暴防治短劇



叁、國小學童：灣北小眼睛營隊

一、7/21灣北小眼睛營隊

(一)課程設計

認識訪談



1

五感體驗，練習
說出自己的感受

2

觀看影片以了
解記者的工作

3

文字紀錄的練習

4

如何發想好的
訪談問題

5

如何訪問

6

分組相互訪
問、紀錄練習

KWLQ 學習策略
六何法



讓孩子帶著平板走出教室，
在校園中進行拍攝的活動

(二)服務進行方式

13：30-14：10 自我介紹、破冰	14：10-14：20 休息時間
14：20-15：00 什麼是訪談	15：00-15：10 休息時間
15：10-15：50 怎麼想問題	15：50-16：00 休息時間
16：00-16：40 校園拍攝、訪問練習	16：40-17：00 分享心得、準備放學



叁、國小學童：灣北小眼睛營隊

二、7/22灣北小眼睛營隊

(一)課程設計

目標:完成7/23訪問長輩的訪綱撰寫

提問練習：透過校園照片複習KWLQ 學習策略、六何法的提問方式，並介紹受訪長輩的成長背景，讓孩子比較世代差異。

訪綱設計：以「阿公阿嬤的童年」為主題，小組發想題目，經檢視修正後，各組選定 10-12 題作為最終訪綱。

記錄練習：先以手寫方式熟悉流程，再改用平板拍攝，並於正式訪談中實際應用。

(二)服務進行方式

13：30-14：10 照片提問複習、受訪者背景介紹	14：10-14：20 休息時間
14：20-15：00 受訪者背景介紹、問題發想	15：00-15：10 休息時間
15：10-15：50 問題發想	15：50-16：00 休息時間
16：00-16：40 三角形鏡頭記錄構圖法	16：40-17：00 明日注意事項、準備放學



叁、國小學童：灣北小眼睛營隊

三、7/23灣北小眼睛營隊



(一)課程設計

場地安排：考量長輩移動便利與孩子住家距離，選在灣北社區發展協會進行。



訪談前準備：利用長輩尚未到場的半小時，提醒孩子訪談禮儀與應對方式（如遇狀況如何禮貌中斷）。



正式訪談：孩子分組與阿公阿嬤進行訪談。



訪談後整理：趁記憶新鮮，先請孩子口頭分享聽到的故事，再從訪談中挑出 8 題答案，詳細寫下，作為隔日小書的文字草稿。

(二)服務進行方式

13：30-14：00

訪談禮儀、注意事項

14：00-14：30

訪問長輩

14：30-14：40

休息時間

14：40-15：20

分享訪談的感想

15：20-15：30

休息時間

15：30-16：10

小書文字部分草稿

16：10-16：20

休息時間

16：20-17：00

文字草稿撰寫、感謝卡、準備放學



叁、國小學童：灣北小眼睛營隊

四、7/24灣北小眼睛營隊



(一)課程設計

小書製作:先說明格式與範例，再交由孩子自由創作（繪畫與書寫）。



熱縮片手作:作為完成小書後的延伸活動。



SUNO AI 音樂生成:原計畫與孩子共同創作一首完整歌曲。受限於時間，只能介紹平台，並讓孩子一人一句拼成一首極短小歌。

(二)服務進行方式

13：30-14：10	14：10-14：20
小書格式說明、製作小書	休息時間

14：20-15：00

製作小書

15：00-15：10

休息時間

15：10-15：50

製作小書、熱縮片

15：50-16：00

休息時間



16：00-16：40

製作小書、熱縮片製作、SUNO創作

16：40-17：00

分數結算頒獎、準備放學

叁、國小學童：灣北小眼睛營隊

五、7/25灣北小眼睛營隊

(一)課程設計



來賓邀請:灣內國小校長與老師、灣北社區發展協會理事長蔡新墩、社區受訪阿公阿嬤、孩子家長



回顧影片：呈現孩子四天營隊的學習與表現。



小書分享：孩子依序上台展示與講解自己的作品。



音樂播放：播放以 SUNO 製作的歌曲，傳達感謝與祝福。



頒發證書與禮物：由校長與理事長頒發結業證書及小禮物。



大合照：溫馨收尾，為營隊畫下句點。

(二)服務進行方式

13：30-13：40

**校長、理事長致詞+回顧
影片撥放**

13：40-14：00

**孩子分享會(介紹自己的
小書)**

14：00-14：05

社區受訪長輩致詞

14：05-14：15

**SUNO 歌曲撥放
+頒發結業證書**

14：15-14：20

閉幕+大合照

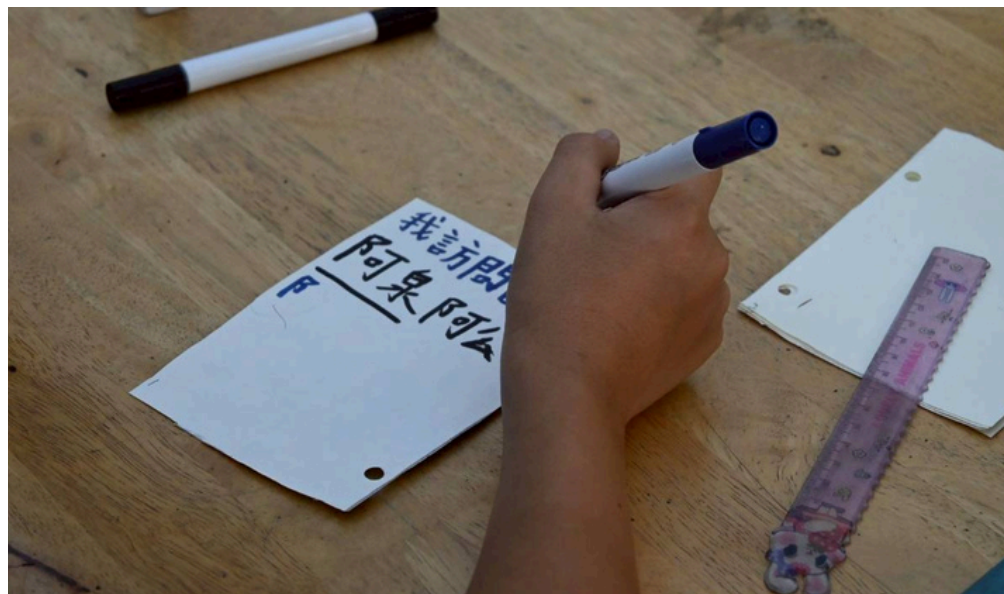


六、遇到的挑戰與解決方式



問題

課堂時間掌控：因為對於小朋友寫字的速度，以及進行討論所需要的時間錯誤估算，導致四天的課程皆在很緊的時間內完成。



解決

和學校老師(熟悉孩子們的相關人員)詢問平常小朋友們的上課情形以及能力程度，並將這些項目加入課堂設計的一部份，以便時間掌控更精確。



問題

課堂以分組設計：在課程設計時以兩人一組的方式進行思考，但進入現場後因小朋友在營隊這幾天的出席皆有變動，並且於當日上課的早上才會得知，課程參與人數無法掌控，導致有學生一人為一組的狀況發生。



解決

當日人數若有變動，我們會即時調整課程與分組方式，例如：將原本兩人一組改為三人一組，或由我們暫時擔任缺少夥伴孩子的組員，待分組完成後再回到原先工作。



五、成效評估

(一)量化成果

共辦理 4天的營隊，從下午 13：30~17：00，以及成果發表會。

學員報名共有 6 位，皆有穩定參與營隊課程。



(二)質化成果

學習與參與成效

課堂參與：孩子第一天排斥發言與書寫，但在引導與加分機制下，第二天已主動發言並進行訪談紀錄。

增加跨世代交流機會：孩子們透過訪談了解阿公阿嬤的童年，進一步認識世代差異與社會變遷，也帶動了他們與家中長輩的對話。



老幼共學

共鳴建立

活動透過課程設計，引導孩子對長輩生活產生好奇並主動提問，成功促進世代共鳴。

差異轉化為契機

生活差異在課程中成為交流契機，孩子因牛車等經驗好奇提問，長輩分享往事，讓孩子更具體理解過去生活。

世代間開始產生理解

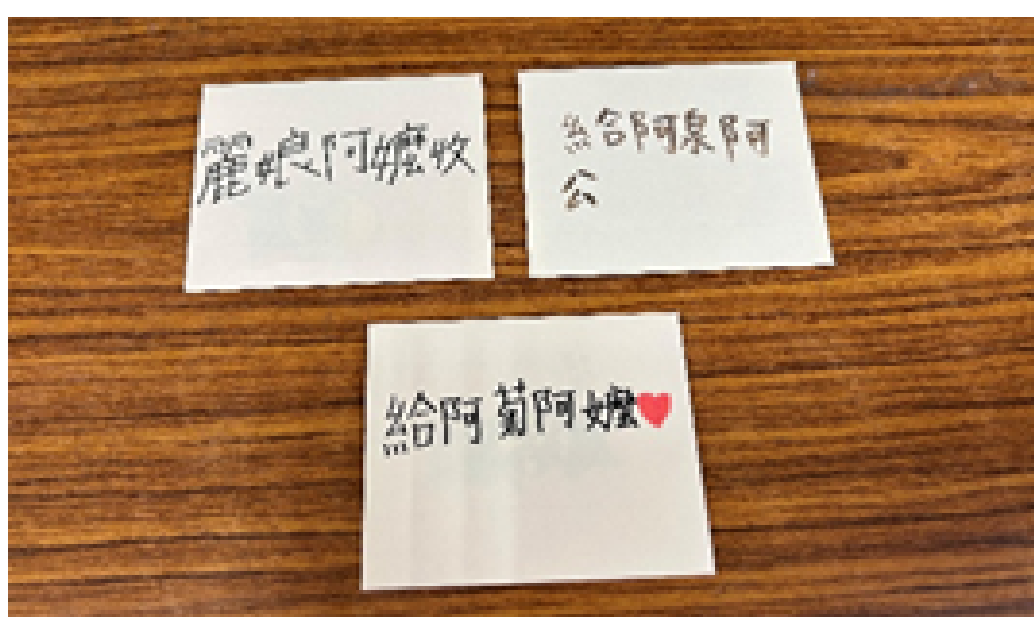
課程後邀請孩子分享訪談心得，他們發現雖與長輩同住卻少有深入交流。這次活動讓孩子覺得長輩勇敢願分享，也看見不同生活樣貌，進而更理解與感謝長輩。

長輩獲得陪伴與成就感

長輩回饋表示，與小朋友談話讓他們感到愉快，被傾聽使他們覺得自身經驗有價值，也因此獲得陪伴感與成就感。



老幼共學活動照片



肆、長輩共餐

一、7/14—我的樣子熱縮片製作

(一)服務方案緣起與背景

- 活動設計：第一堂課安排「畫我的樣子」，邀請長輩親手畫下我們。
- 目的一：作為破冰活動，加速彼此熟悉。
- 目的二：透過互動觀察長輩的狀況。
- 後續意義：作為後續課程設計與調整的參考依據。



(二)前置準備工作與時間:

前置準備工作



- 1.課程設計：規劃「畫我的樣子」作為第一堂課，設計成破冰活動，讓長輩能輕鬆參與。



2.教材準備：製作簡報，內容包含操作步驟與示範圖。



3.器材整理：購買與檢查熱縮片、馬克筆、彩色筆、色鉛筆、剪刀、打洞器、鑰匙圈等，並確保數量足夠。



4.示範成品：提前試做熱縮片作品，讓長輩能更直觀理解成果。



5.人員分工：分配成員負責簡報引導、現場示範、材料發放、拍照紀錄與器材操作。



6.場地確認：與社區確認電源位置、桌椅擺放，以及麥克風與投影設備是否可用。



準備時間



7/13(日)

14:00－17:00

準備並打包所有材料、製作示範成品、測試簡報。

7/13(日)

20:00－21:00

團隊討論與分工，確認課程流程與各自任務。

7/14(一)

08:30－09:00

到社區場地布置（器材架設、測試電腦與麥克風）。

7/14(一)

09:00－10:50

課程正式進行（依流程）。

7/14(一)

10:50－11:00

場地整理與器材收納。

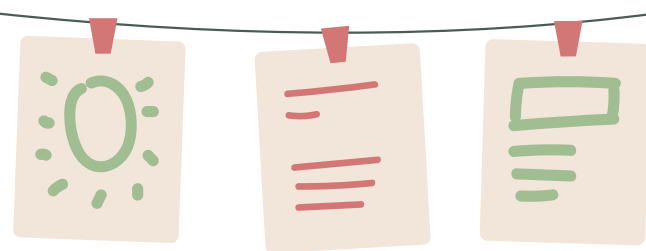
7/14(一)

19:00－19:30

團隊簡短回顧，記錄觀察到的長輩需求與回饋。



(三)服務進行方式:



09:00－09:30

開場與課程介紹

09:30－10:30

熱縮片製作（搭配簡報引導，同步帶領長輩繪畫）

10:30－10:50

熱縮片加熱與加工

10:50－11:00

整理環境



(四)服務過程文字與影音記錄



問題

在活動一開始，我們發現長輩對於「拿起筆畫畫」存在明顯的抗拒感。即使透過簡報逐步引導，仍有部分長輩因為看不懂國字，而難以跟上指示。



解決

為克服此困難，我們除保留投影片輔助外，也加入現場示範，讓長輩能「看」而非「讀」來理解步驟。此調整讓他們更易投入，並逐漸願意拿起畫筆參與。

(五)服務使用器材與設備及其來源



熱縮片*20片



熱風槍*1隻



馬克筆*2盒



彩色筆*2盒



色鉛筆*3盒



剪刀*16隻



打洞器*2把



鑰匙圈*20個



電腦



ppt



麥克風

器材來源說明：此次所使用之器材中，僅麥克風由灣北社區發展協會提供，其餘所需器材皆為我們自行準備。



肆、長輩共餐

二、7/21—氣球操

(一)服務方案緣起與背景 起因



在我們進入灣北社區之前，長輩的週三活動多由村長太太帶領簡單的帶動操。但剛好在我們服務的這個月，週三時段改為戲劇老師授課，長輩較少有活動身體的機會。

觀察後



經過觀察，我們發現長輩普遍身體狀況良好，尤其手部握力很強，因此我們決定設計一堂「健康操」，讓長輩能活動筋骨並留下快樂回憶。

因此

設計的核心理念是「運動可以很快樂」。課程中，我們準備七彩氣球，邀請長輩透過不同的遊戲活動來訓練：

手部訓練：長輩一邊拿著氣球、一邊進行手部動作，加強握力。

下肢訓練：設計以雙腿夾住氣球的遊戲，增進下肢肌力。

透過遊戲化的方式，運動不再只是鍛鍊，而是充滿互動、歡笑與成就感的過程。

肆、長輩共餐

二、7/21—植物槌染

(一)服務方案緣起與背景



在第二個小時的課程中，我們希望長輩能在用餐前，享有一段靜態、放鬆的時光，因此設計了「植物槌染」活動。

原先計畫

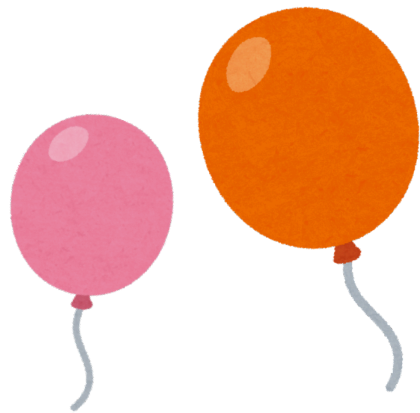
原先計畫結合社區特色，使用灣北常見的苦楝樹葉，但後來發現苦楝具有毒性，基於安全考量，改採取社區裡隨手可得的其他植物葉片。

實際執行

透過槌打葉片的方式，長輩們能將自然的紋理敲印在布料上，不僅體驗了新鮮的藝術活動，也同時藉由反覆敲打的動作訓練手部力量。這樣的設計不但豐富了共餐前的時光，也為長輩留下了能帶回家的作品與回憶。

(二)前置準備工作與時間:

前置準備工作



1.課程設計：分為「動態」與「靜態」兩個部分，先安排氣球操暖身，再進行植物槌染，讓長輩體驗動靜結合的課程。



2.教材準備：設計氣球操的動作流程，並事先試做，確認口令清楚簡單。



3.材料整理：準備氣球、植物葉片、白布、膠帶、石頭（作為槌子），並測試不同葉子的效果，挑選適合的材質。



4.示範教具：練習氣球操示範動作，以及完成一個槌染作品作為範例。





5.人員分工：分配團隊成員角色（帶領動作、發放材料、拍照紀錄、現場協助、收拾環境）。



6.場地確認：確認場地空間是否足夠容納動態活動（氣球操），並準備桌椅作為槌染使用。

準備時間

7/20(日)

16:00－17:30

準備並打包所有材料、製作示範成品、測試簡報。

7/20(日)

20:00－21:00

團隊討論與分工，確認課程流程與各自任務。

7/21(一)

08:30－09:00

到社區場地布置（器材架設、測試電腦與麥克風）。

7/21(一)	09:00－10:50	課程正式進行（依流程）。
7/21(一)	10:50－11:00	場地整理與器材收納。
7/21(一)	19:00－19:30	團隊簡短回顧，記錄觀察到的長輩需求與回饋。

(三)服務進行方式:

09:00－09:10 開場與課程介紹	09:10－09:30 氣球操動作分解練習
09:30－09:40 休息時間 	09:40－10:00 氣球操操作(共做了四次)

10:00—10:10

休息時間與恢復座位

10:10—10:20

課程介紹及發下材料

10:20—10:40

植物槌染實際操作

10:40—10:50

作品加工

(四)服務過程文字與影音記錄



問題

在帶領氣球操的過程中，我們發現灣北社區的長輩其實都能夠跟上動作。然而也注意到，帶領時指令需要更加清楚，否則長輩有時會搞混步驟。



解決

若是要做上下的動作，可明確說出來，並且從頭到尾維持一致的口令。另外，有位長輩在休息時間時也提出建議，認為可以透過喊出節奏拍子（如「1、2、3、4」）來幫助大家更好地掌握動作。



問題

在槌染活動中，我們發現長輩在敲打植物的過程中，常常難以掌握力道。另外，由於我們準備的是石頭作為敲打工具，也發現若石頭過小，長輩在握持時會感到吃力。



解決

需要隨時提醒他們不要敲得過重，否則葉子容易「爆汁」。此外，也挑選較大顆、較好握的石頭，讓長輩操作更順利。

(五)服務使用器材與設備及其來源



氣球*20顆



蠟筆



播音設備



麥克風



棉布*30張



ppt



樹葉*約40片



石頭*20顆

器材來源說明：此次所使用之器材中，僅麥克風由灣北社區發展協會提供，其餘所需器材皆為我們自行準備。

肆、長輩共餐

三、7/30—阿公阿嬤的手



(一)服務方案緣起與背景 起因

經過與長輩們兩週的相處，我們漸漸發現，**他們普遍對自己並不那麼有自信**，無論是在動手做的能力上，或是對自己年長後的外貌，都帶著一些不安與退縮。於是我們開始思考，**是否能透過一堂「認識自己」的課程，讓長輩們在沒有壓力的情況下，用另一種角度重新看見自己。**

觀察後

在服務過程中，我們注意到灣北的阿公阿嬤，因為**大多一輩子務農**，長年的辛勤勞動，使他們的手指變得粗壯，甚至有些變形，或許在他們眼中，這樣的手並不算美觀，但在我們看來，**那是一雙雙充滿力量與故事的手**。它們承載著歲月的痕跡，是勞動與生活雕刻出的印記，更是努力活過的證明。我們認為，這樣的手有著獨特的美。

因此

因此，我們設計了一堂特別的課程，邀請長輩描繪自己的手掌，並透過剪貼與拼貼的方式完成創作。這不僅是一場手作活動，更是一段溫柔的歷程——**讓阿公阿嬤重新凝視自己的雙手，並藉由色彩與裝飾，為那雙承載歲月與勞動的手留下印記，成為可以珍藏的回憶。**

(二)前置準備工作與時間:

前置準備工作

1.課程設計：規劃以「手」為主題，透過描繪、剪貼與拼貼，讓長輩用藝術方式重新看見自己的雙手。

2.教材準備：設計簡單易懂的示範範例，包含手型描繪與花朵拼貼，方便長輩參考。

3.器材整理：準備黑色與膚色紙張、色紙、膠水、剪刀、馬克筆、彩色筆、蝴蝶亮片等，並檢查剪刀大小是否適合長輩使用。

4.示範教具：提前製作一份完整的拼貼成品，作為視覺化引導。

5.人員分工：分配成員負責材料發放、過程協助、示範說明、拍照紀錄與收拾環境。

場地確認：確認桌椅配置，並預留空間給當日的社區「家暴防治演戲彩排」，方便流程銜接。

準備時間

7/29(日)	19:00—20:00	準備並打包所有材料，試做示範作品。
7/29(日)	20:00—20:30	團隊討論與分工，確認課程流程與職責分配。
7/30(一)	08:00—08:10	到社區場地布置（桌椅安排、材料分組、器材測試）。
7/30(一)	08:10—11:00	課程正式進行（依流程），並與社區活動配合。
7/31(一)	11:00—11:10	整理場地，回收器材。
7/30(一)	19:00—19:30	團隊簡短回顧，記錄觀察到的長輩需求與回饋。

(三)服務進行方式:

08:10－08:20	08:20－08:30
開場與課程介紹	發放製作材料
08:30－09:00	09:00－10:00
手部描繪及剪裁	花朵製作

備註:

1. 本次課程未特別安排中場休息，長輩可依自身狀況自由決定休息時間。
2. 由於當日需配合社區進行家暴防治戲劇之彩排，課程時間順延一小時，並於 11:00－11:10 進行短暫彩排。此部分屬臨時調整，故未列入原先課程流程表中。



(四)服務過程文字與影音記錄



問題

在進行剪裁手型的步驟時，因為細節較為繁瑣，有些長輩需要我們在旁協助。而在製作花朵的部分，即使只是簡單的愛心形狀，長輩也可能因手部不便而難以剪出理想的樣子。



解決

我們除了適時協助外，也會再次解釋並親自示範，幫助長輩更容易理解並完成作品。



活動照片



活動照片



(五)服務使用器材與設備及其來源



紙張*60張



彩色筆*2盒



色紙50入*2包



色紙50入*2包



膠水*8瓶



蝴蝶亮片*1瓶



剪刀*16隻



麥克風



馬克筆*2盒

器材來源說明：此次所使用之器材中，僅麥克風由灣北社區發展協會提供，其餘所需器材皆為我們自行準備。



肆、長輩共餐

四、8/1—阿公阿嬤的小偶人



(一)服務方案緣起與背景 起因

延續前幾次的課程，我們決定把主題延伸到「讓阿公阿嬤更認識自己」這件事上。這次，我們運用了最簡單的紙杯，設計了一堂手作課程，帶領長輩們只用一個紙杯，就能創作出屬於自己的小人偶。

(二)前置準備工作與時間:

前置準備工作

1.課程設計：規劃「阿公阿嬤的小偶人」活動，並設計簡單易懂的步驟，讓長輩能夠順利完成。



2.材料準備：事先購買紙杯、動動眼、雙面膠、馬克筆與剪刀等，並檢查數量是否足夠。



3.示範教具：先製作一到兩個成品，作為示範範例，幫助長輩理解製作流程。

4.人員分工：討論課堂分工（發放材料、指導操作、拍照紀錄），確保課程中有人專責協助。



5.場地確認：聯繫社區，確認活動當天的場地布置與桌椅安排。

準備時間

7/31(四)

19:00－20:00

清點材料、試做。

7/31(四)

20:00－20:30

**確認明日夥伴職責
分工、聯繫社區理
事長。**

8/1(五)

08:30－09:00

**到社區進行場地布
置、器材擺放。**

8/1(五)

09:00－09:20

**成員簡短核對流程
與注意事項。**

8/1(五)	09:20—09:30	引導長輩進入課程狀態。
8/1(五)	20:00—20:30	確認明日夥伴職責分工、聯繫社區理事長。
8/1(五)	09:30—10:40	正式課程（介紹、製作、整理、合照）。
8/1(五)	10:40—11:50	整理場地，回收器材。

(三)服務進行方式:

09:30—09:40 開場與課程介紹	09:40—09:50 發放製作材料
09:50—10:40 製作時間	09:00—10:00 整理環境



(四)服務過程文字與影音記錄



問題

由於原訂課程時間遇上颱風假，因此順延至星期五進行。然而，這一天剛好是社區安排中醫看診的日子，導致參與手作活動的長輩人數較少。



解決

若希望未來能有更多長輩參與，課程時間的安排就需要避開社區看診時段，才能提升參與度。



活動照片



活動照片



(五)服務使用器材與設備及其來源



紙杯*30個



雙面膠*1捲



動動眼*50個



馬克筆*2盒



剪刀*16把



彩色筆*2盒



器材來源說明：此次所使用之器材皆為我們自行準備。



五、成效評估

(一)量化成果

共辦理 4 堂課程，平均每堂課約 10-15位長輩參與。

因颱風假或中醫看診時段，部分場次人數略減，課程仍需與社區活動進一步協調。

(二)質化成果

學習與參與成效



長輩在示範與陪伴下逐漸投入，完成作品並展現成就感。

健康促進課程（氣球操、槌染）兼具趣味與訓練效果，幫助維持手部與下肢功能。

長輩主動對課程提出建議，顯示參與感與自信心提升。



社交互動與情感收穫

長輩彼此協助、交流，促進社區凝聚力。

與團隊建立情感連結，縮短世代距離。

改進方向

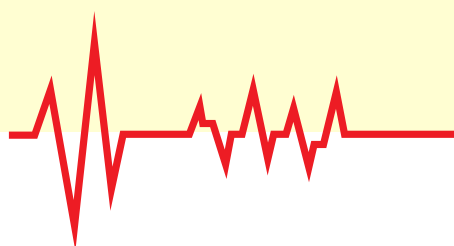
1

教具需更符合長輩需求，如大尺寸剪刀。



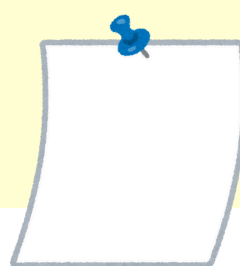
2

帶領方式口令更明確，搭配拍子或口訣。



3

避開看診等行程，提高參與度。



伍、社區家暴防治宣導短劇

起因

在服務過程中，剛好遇到灣北社區第一次代表嘉義，參與嘉義警察局舉辦的戲劇表演。由於當時社區演出人力稍嫌不足，我們便協助加入演出，並在旁擔任小助手。參與的長輩大多是第一次嘗試演戲，難免會有些緊張，因此我們主要協助提醒流程，並在需要時適度引導，讓演出能夠順利進行。

前置準備工作

7/29(一) 9:00-12:00 第一次排練



這次排練是我們首次參與戲劇演出，當天才得知需飾演的角色與台詞。由於對劇本與演戲方式皆不熟悉，初期確實有些不適應。不過，我們仍盡力投入，努力完成角色任務。同時，也在過程中觀察長輩的狀況，適時提供協助與鼓勵，雖然經驗有限，但期望這些小小的付出，能成為團隊順利完成演出的助力。



7/30(二) 10:00-11:00第二次排練

在第二次排練前，我們已先熟記台詞並掌握劇本走向。此次有專業老師指導，亦有警察共同參與。**我們主要協助提醒長輩台詞，協助排練更順利。**不過，當日同時也安排了長輩課程，讓我們有些「兩頭燒」：一方面參與排練，一方面也需觀察課程進行。這使我們意識到，即使時間錯開，若同日安排兩項活動仍易造成壓力，未來規劃時應避免此情況。

8/1(三) 1:30-17:00 第三次排練

此次排練於實際演出場地進行，相當於一次完整試演。除台詞外，還需練習走位與掛上麥克風，因此首次練習時出現不少狀況，經與老師討論並確認走位及麥克風使用順序後，後續兩次排練逐漸上手。**我們在其中擔任老師的小助手，協助提醒演員走位與調整麥克風，讓排練更順利完成。**同時，也向老師建議能再安排更多次彩排，以便演員熟悉流程並在正式演出時更有信心。



服務時間

8/2(一) 8:00-12:00 正式上台



演出當日，我們一早前往太保市大同國小參與表演。在正式上台前，發現舞台範圍相當寬廣，若演員分散從兩側進出，指令可能無法即時傳達。**經與老師討論後，我們決定分別站在舞台兩側，協助觀察整體狀況，並適時提醒演員出場時間與台詞。**最終，順利完成了一場約 20 分鐘的戲劇演出。

服務進行方式

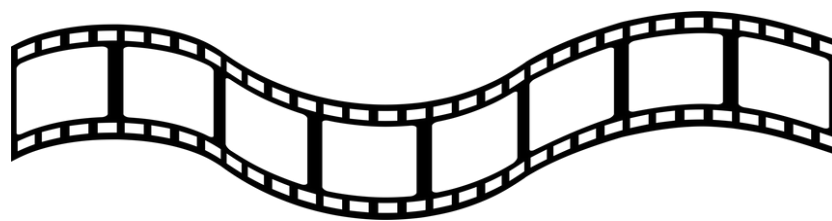


本次服務以協助**灣北社區參與嘉義警察局舉辦的家暴防治戲劇演出**為主。

服務方式主要包含三個階段：

1. 前置排練
2. 支援協助
3. 正式演出

前置排練



1

團隊成員先參與多次排練，逐步熟悉劇本、角色與台詞。

2

在排練過程中，協助長輩熟悉流程，提醒出場與台詞，並在需要時給予支持與鼓勵。

3

同時觀察排練狀況，並與指導老師討論走位及麥克風使用方式，必要時提出加強彩排的建議。

支援協助



1

在排練與正式演出中，擔任「小助手」角色，協助老師引導演員。

2

負責台上演員的走位提醒、台詞提示與麥克風器材調整，確保演出流程順利。



正式演出

1

在正式演出時，團隊分別站於舞台兩側，觀察舞台狀況，適時提醒演員出場時機與台詞。

2

透過分工合作，確保訊息能夠即時傳遞，協助演員順利完成約20分鐘的戲劇演出。



服務成效評估

對長輩

在演出過程中獲得即時的提醒與支持，減少因緊張而忘詞或走位錯誤的狀況。

有外部學生陪伴，讓他們在學習新挑戰時感到安心，也更有信心完成演出。

對社區

因人力不足，我們的協助使演出能順利成行，成功完成社區首次對外的戲劇表演。

演出過程展現跨世代合作，為社區形象增添活力。

對團隊

學會如何在「輔助」的角色中觀察需求，並適時給予提醒與支援。

體會到支援角色的重要性，即使不是站在最前線，也能為整體演出帶來助力。

附錄

2025 暑期營隊

灣北小眼睛

小记者出动啦~

13:30~17:00

活動日期: 07.21(一) ~ 07.24(四)

招收對象: 灣內國小 3~5年級 學生

招收人數: 小记者 6~10位 (本營隊採報名順序錄取, 額滿為止)

上課地點: 灣內國小(7/21、22、24)
灣北社區活動中心(7/23)

在四天的營隊中我們會一起.....

採訪練功房
(學習訪談技巧+設計訪綱)

社區大行動
(實作練習+訪問社區長輩)

故事我來說
(製作小書)

成果發表會
時間: 7/25 13:30-15:30

活動報名表單

學生姓名: _____ 年級: _____ 緊急聯絡人姓名: _____

緊急聯絡人關係: _____ 緊急聯絡人電話: _____

上下學交通(勾選): _____ 備註: _____
☐ 自行走路 ☐ 家長接送
☐ 腳踏車 ☐ 其他: _____
(有任何其他須注意事項, 請填寫於此)

本人 _____ 同意子女 _____ 參與本次活動。家長簽章: _____

民國 _____ 年 _____ 月 _____ 日

營隊報名表

肖像授權同意書

本人 _____ (被拍攝者) 同意授權 2025暑期營隊-灣北小眼睛 拍攝、修飾、使用、公開展示本人之肖像。並授權使用於2025暑期營隊-灣北小眼睛成果作品上, 用於「踮點-台灣」官網、Instagram及Facebook。

本人同意上述著作(內含上述授權之肖像), 2025暑期營隊-灣北小眼睛主辦方 就該攝影著作享有完整之著作權。

立同意書人: _____ (簽章)

身分證(護照)字號: _____

電話: _____

住址: _____

※立同意書人若未成年, 須請法定代理人加蓋下列欄位※

法定代理人: _____ (簽章)

關係: _____

身分證(護照)字號: _____

電話: _____

住址: _____

中華民國 _____ 年 _____ 月 _____ 日

肖像權同意書

親愛的貴賓您好:

誠摯邀請您蒞臨,

【2025暑期營隊—灣北小眼睛】

成果發表活動!

時間

2025年7月25日(五)

下午1:30至3:30

地點

灣內國小

教室 智慧教室

活動內容

在這四天的營隊裡, 孩子們從學習提問、文字記錄及實際訪談長輩, 到動手完成一本圖文小書, 這不僅是一次難得的學習經驗, 更是一次代間對話的美好實踐。

我們誠摯地邀請您,

一同來聆聽孩子們的分享。

中華電信基金會「踮點·台灣」
李函穎、陳佳鏐敬邀

成果發表會 邀請函

感謝狀

○○ 阿公/嬤

感謝您參與【2025 灣北小眼睛營隊】, 願意接受孩子們的訪問, 分享您珍貴的童年記憶。孩子們因為有機會傾聽您的故事, 更懂得理解、書寫與珍惜世代間的連結。

謹致上最深的謝意!

灣北小眼睛營隊 全體師生 敬上

中華民國114年7月25日

結業證書

學生 ○○○

參加「2025 灣北小眼睛營隊」, 積極參與各項活動, 主動與長輩互動、完成訪談, 展現獨立與成熟的態度, 表現優異, 特頒此證!

活動地點: 灣內國小

營隊日期: 民國114年7月21日至7月25日

中華民國 1 1 4 年 7 月 2 5 日

相關文件