



# 服務成果報告書



2025 蹲點 · 台灣



《回想，迴響》 夏 x 洛合谷

- 蹲點社區：花蓮玉里洛合谷部落
- 服務日期：2025/7/31~2025/8/12  
2025/8/20~2025/8/22
- 學校系級：國立東華大學 特教系
- 蹲點成員：徐晨蓁、林巧恩

# 目錄

壹、服務進行方式	p.01
貳、前置準備工作與時間	p.02
1.預計達成項目	p.02
2.行前工作日程	p.03
3.最終修改結果	p.04
參、服務成果與效益	p.06
1.松浦國小	p.06
2.文健站	p.14
肆、社群平台經營	p.21
1.Facebook	p.21
2.Instagram	p.23
3.Threads	p.25
4.Youtube	p.27
5.日誌	p.28
伍、其他事項	p.29

## 壹、服務進行方式

### 服務內容簡述

因應部落對我們的期許——同時照顧長者與兒童的需求，我們將服務核心定位於「教學」。透過設計多元課程，陪伴族人一同探索部落豐富而多樣的美。

在課程之外的時光，我們亦將服務重心轉向協助文健站及部落日常雜務，以實際行動回饋並支持部落的運作。

兒童： 8/2~8/4、8/9~8/10

長者： 8/5~8/6、8/8、8/12

- 1.畫中你我--彩色自畫像
- 2.部落之眼--畫出眼中的部落
- 3.數位學習--AI課程、剪輯
- 4.拍攝教學--pro ccd相機
- 5.每日一瓶--心情代表物

- 1.手部遊戲--簡易手部活動
- 2.畫中你我--植物自畫像
- 3.重返童趣--黏土裝飾畫
- 4.皂香四溢--手工香皂製作

### 紀錄內容簡述

社群平台： 每日經營

取材拍攝： 每日進行

- 1.FB--每日更新貼文
- 2.IG--每日更新貼文/reels
- 3.Threads--不定期更新貼文
- 4.Youtube--不定期更新影片
- 5.日誌--每日更新
- 6.線上畫廊--集合作品展出

- 1.拍攝空景
- 2.課程攝影
- 3.撰寫訪綱
- 4.進行訪問與拍攝
- 5.跟拍老師、學生
- 6.日常攝影（社群使用）

## 貳、前置準備工作與時間

### 📌 預計達成項目

服務方案的初步構想是在二階面試之前，參考部落提出的需求所設計，簡單分為「兒童」、「長者」、「老幼共學」三大部分，希望能透過課程，讓族人更了解和發現部落的美。

### 部落中的兒童

- 讓我們用圖畫，分享眼中的部落吧！
- 發現部落之美，尋根大地奇妙\_尋找植物之旅
- 永保植物，植物拓印之術
- 數位學習課程

★部落神話翻拍，化身小小電影製作家

共同討論、引導孩子說出部落神話故事，一同設計劇本與拍攝，最後教學剪輯

### 部落中的長輩

★看，是底片相機喔！盡情拍攝吧～

- 深深拓印，永存自然美景
- 科技之聲—手機功能挑戰
- 科技之聲—圖片也有大學問

記錄部分則是分為「社群平台」、「紀錄片」、「畫廊」三大部分。

**帳號內容**

**聆聽系列**

關於地之聲

- 請部落成員每天在小瓶子中，裝自己覺得富含意義的一件物品，藉此提升對部落的認同

關於夢之聲

- 你做夢嗎？
- 你想做什麼？
- 你曾經想做什麼？

**《洛合谷·誌》**

- 當地美食
- 文化特色
- 在地小知識
- 地方介紹
- 部落人物誌

每日更新短影片

**《言，吾之語》**

透過訪談與影像紀錄，探討部落的文化流失及傳承困難

**語言**

- 會說族語嗎？
- 傳承的困難？

**技藝與文化的傳承**

- 對文化的看法
- 困難之處

**人口流失**

- 部落的年齡比
- 如何留住新鮮血液？

**身分認同**

- 了解部落、了解自己嗎？
- 想為部落做什麼？

在五月與部落的邦文老師聯繫後，我們擬定了較為詳細的課程內容（詳見其他事項-初版課程大綱），並確認待完成的事項有：

- 1.教學流程與確切時間安排
- 2.器材購買/借用/製作（課程教材、拍攝工具）
- 3.社群平台設立（FB、IG、Threads、Google帳號、蹲點帳號）
- 4.蹲點期間的教學、服務、取材等

## 📌 行前工作日程

我們在5月、6月、7月都有跟邦文老師以線上會議或訊息的方式，討論關於服務部分的內容，也針對老師提供的建議進行多次修正，不斷調整項目直到符合部落所需。

2025/05/29-第一次正式討論

討論項目：初步討論服務項目及內容

老師的回饋：

1. 學校內有手機、電腦等設備可使用，需要其他協助可提出
2. 尋根大地可結合植物介紹，讓孩子不只是蒐集植物而已
3. 部落之眼可延伸組間互學、對部落的了解等，再連接到鑄刻於心
4. 長者在文字認識的部分可能不足，設計文字圖的部分難易度要注意，可用基本日常款(如早安晚安)
5. 可跟上一屆學姐詢問與長者/孩子的相處細節

調整內容：

1. 尋根大地加入植物解說
2. 科技之聲難度降低
3. 神話再現改為繪製四格漫畫
4. 蹲點日期確定

2025/06/20-第二次正式討論

討論項目：詳細討論服務項目，並詢問關於孩子/長者/老幼共學/文化之問題

老師的回饋：

1. 服務項目及活動沒有問題，只是需要調整部分日期、時段
2. 部落映像(底片相機)可改成數位相機或手機拍攝，再使用學校彩色印表機印出
3. 可借用電腦教室、美勞教室、表演教室等等
4. 關於孩子：年齡層在3-5年級，人數10位以內。語言使用以華語為主，會一點點族語。課程時間要避開比賽/田徑練習的時間，其餘時段皆可(但是要盡快安排確認)。招生部分可製作招生海報文宣，時程修整完畢後盡快交給邦文老師。
5. 關於長者：年齡層在55-75歲，人數10幾位。語言使用以族語為主，會一點點華語，必要時可請照服員協助。時程安排盡量都是9:00-11:00，而且是選擇週二、三、五的時段。目前跟文建站的聯絡可先透過邦文老師。
6. 關於老幼共學：長者與孩子的溝通還是以華語為主，所以必要時也會需要協助。場地可以在部落的聚會所。
7. 關於文化：平時沒有特別的禁忌。屆時可向部落頭目訪問豐年祭相關問題。

調整內容：

1. 兒童與長者部分時段對調
2. 去除部落映像活動
3. 尋根大地課程進行模式
4. 製作招生海報



2025!  
夏X洛合谷  
兒童暑期活動

- 畫中你我 8/2 8:00-12:00  
運用彩色筆，互相合作繪製一張特別的自畫像
- 部落之眼 8/2 8:00-12:00  
讓孩子透過圖畫、文字、口頭方式等表達出他們眼中的部落
- 尋根大地 8/2 8:00-12:00  
帶領孩子們出門尋找心儀的植物，蒐集拓印材料
- 數位學習 8/3-4、8/9-10 8:00-12:00  
透過與ChatGPT的討論，決定介紹松浦國小的拍攝內容
- 老幼共學 8/12-13 9:00-11:00  
兒童與長輩共同討論神話、發揮想像力，一同繪製神話四格短漫。

2025/07/11-第三次正式討論

討論項目：討論服務的活動細項，包含每一次課程的日期時間、項目、最後的畫廊布置  
老師的回饋：

1. 大部分活動安排都沒有問題
2. 孩子可能比較害羞，讓他們分享會需要多加引導(需要破冰)
3. 長者的科技之聲課程可能需要微調，因部分長者是使用舊型手機(即非智慧型手機) → 預計將 LINE 相關課程刪減，以 Youtube 相關娛樂性課程為主
4. 部落本身的神話不多，建議可以用阿美族神話進行教學
5. 畫廊布置及場地可與文建站人員討論，若有需要畫架學校也可以提供
6. 所需材料學校都可以借用，不足或缺少可以購買

調整內容：

1. 兒童課程增加簡易破冰
2. 去除LINE相關課程，改以 Youtube的使用為主
3. 蒐集阿美族神話並提供範例
4. 畫廊展出地點確定為聚會所

2025/07/14~2025/07/29—教具製作與準備期

工作項目：

1. 課程專用 PPT 製作 (尋根大地、部落之眼、數位學習、dazz 相機、影片剪輯、四格漫畫)
2. 教具製作 (手部遊戲、老幼共學)
3. 創立社群帳號 (FB、IG、Threads、Google 帳號、蹲點帳號)
4. 課程內容試教

詳情可參閱其他事項-課程PPT

## 最終修改結果

歷經三次正式討論以及多次的內部修整，我們的時程、服務項目、紀錄內容都有些許更動。

### ● 日程(初步規劃)

- 7/31: 認識環境、發放報名表、尋找拍攝靈感
- 8/1: 認識環境、發放報名表、尋找拍攝靈感
- 8/2: 文建站-自畫像+手部桌遊
- 8/3: 文建站-科技1
- 8/4: 文建站-科技2
- 8/5: 孩子-自畫像+部落之眼+尋根
- 8/6: 老幼-破冰+鐫刻
- 8/7: 老幼-神話四格短漫
- 8/8: 孩子-數位學習(定義+討論)
- 8/9: 孩子-數位學習(執行拍攝)
- 8/10: 孩子-數位學習(canva教學)
- 8/11: 緩衝+拍攝教學(備用)
- 8/12-8/13: 畫廊籌備(可跟小孩一起)
- 8/14: 畫廊展出+蹲點結束

- 7/31(四): 認識環境、尋找拍攝靈感
- 8/1(五): 認識環境、尋找拍攝靈感
- 8/2(六) 8-12: 孩子-自畫像+部落之眼+尋根
- 8/3(日) 8-12: 孩子-數位學習(定義+討論)
- 8/4(一) 8-12: 孩子-數位學習(執行拍攝)
- 8/5(二) 9-11: 文建站-手部桌遊+線畫
- 8/6(三) 9-11: 文建站-自畫像+童年1
- 8/7(四): 畫廊籌備(場刊)
- 8/8(五) 9-11: 文建站-童年2
- 8/9(六) 8-12: 孩子-數位學習(canva教學)
- 8/10(日) 8-12: (孩)緩衝+拍攝教學(手機、dazz)
- 8/11(一): 畫廊籌備(場刊)
- 8/12(二) 9-11: 老幼-破冰+鐫刻+神話討論
- 8/13(三) 9-11: 老幼-神話四格短漫、畫廊籌備(正式布置)
- 8/14(四): 畫廊展出+蹲點結束

## 服務內容終版：詳情可參閱其他事項-活動細項

### · 孩童

1. 部落之眼：透過圖畫、文字、口頭方式等，表達出他們眼中的部落)
2. 畫中你我：運用彩色筆，互相合作繪製一張特別的自畫像
3. 尋根大地：尋找心儀的植物
4. 鐫刻於心：繪製自己的手腕上方到手掌的部分(身邊的人們、夢想/最想做的事情、給自己的一句話、最引以為傲的一件事、我的幸福感)
5. 數位學習：透過與ChatGPT的討論，決定拍攝內容/教學影片剪輯、圖片影像構圖、轉場
6. 部落映像：利用數位相機/手機拍攝部落、人物，並將圖片集結後製成雜誌

### · 長者

1. 部落映像：想透過長輩們的眼睛看部落，並將圖片集結後製成雜誌
2. 畫中你我—植物自畫像：運用植物拼貼，裝飾自畫像
3. 重返童趣1：以黏土人偶、材料設計黏土畫/拼貼
4. 重返童趣2：以蠟筆繪製主要部分，其餘內容用手指沾顏料輕點
5. 鐫刻於心：讓長輩繪製自己的手腕上方到手掌的部分，當成一棵樹，五隻手指分別貼上一片喜歡的植物，並且在旁邊寫下(身邊的人們、我希望、給自己的一句話、最引以為傲的一件事、幸福的事；根部:我的秘密角落。)

### · 老幼共學

1. 設計桌遊、互動遊戲，將兒童與長者分組進行破冰
2. 部落神話傳承：兒童與長輩共同討論神話、發揮想像力，一同繪製神話四格短漫。

## 紀錄內容終版：

### ● 聆聽系列

- 1.地之聲：每天在小瓶子中，裝自己覺得富含意義的一件物品，提升對部落的認同
- 2.夢之聲：關於曾經的夢，關於未來的夢

### ● 《洛合谷·誌》

- 1.當地美食 2.文化特色 3.在地小知識
- 4.地方介紹 5.部落人物誌

### ● 紀錄片(從人口流失延伸的部落教育與傳承)

主題：透過訪談與影像紀錄，探討部落的青年流失及因此延伸的教育、文化等傳承困難

提問方向：

\*部落的人都是讀觀光科居多，有甚麼原因嗎？

- 1.人口流失：部落的年齡比？如何留住新鮮血液？
- 2.學校方面：學生人數差異？單親/文化不利/隔代等，會有什麼困難點？教育上的無力感？(為了這些問題做了甚麼努力)
- 3.課輔班：為甚麼停辦了，停了之後為何沒有繼續？最希望達成的效果到底是甚麼？

(希望由族人來接下大樑?)

- 4.身分認同：透過教育想要在學生心中遺留下什麼？

## 參、服務成果與效益

### 📌 成果概述

我們的蹲點成果主要分為「松浦國小」及「文健站」兩大部分，以下根據每日的進度，分為課程介紹、器材設備、教學過程、最終成果四個項目逐一說明。此外，由於8月中旬楊柳颱風侵台，我們的蹲點中止一週，返回部落後時程難以配合，故老幼共學課程無法實施，改為文健站單獨的手工香皂課程。

### 📌 松浦國小

8/2(六) 8:00-12:00；地點：美勞教室

主要課程老師：徐晨綦；協同教學老師：林巧恩

#### • 課程介紹：

畫中你我：運用彩色筆，互相合作繪製一張特別的自畫像，除了讓孩子們練習合作，也在過程中發現獨一無二的彼此。

尋根大地：帶領孩子們出門尋找心儀的植物並認識它們，不再忽略生活周遭的大自然之美。

部落之眼：讓孩子透過圖畫表達出他們眼中的部落，呈現截然不同的視角。

每日一瓶：蒐集當天最喜歡的東西，當成心情代表物。

#### • 器材設備：

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
桌遊(派對道具)	玩具圖書館
彩色筆、紙張、蠟筆、植物	學校提供

#### • 教學過程：

畫中你我 (1小時)

##### 一、引導

我們先跟孩子們聊天，請他們說說看自己曾經繪製自畫像的方式，再介紹我們準備的自畫像活動有何不同。

##### 二、繪畫時間

孩子們一邊嬉笑打鬧，一邊幫助彼此完成作品，過程中遇到任何問題，我們也會即時協助。

### 三、尋找美勞教室中的其他畫筆、材料，布置自畫像

眼看孩子們差不多完成作品，我們便開放尋找其他材料的時間，然而孩子們都選擇為自己的自畫像加工美編。

### 四、創作理念分享

請孩子們輪流上台，介紹夥伴幫自己繪製的自畫像，還有說明自己的特殊簽名、性格特點等等。



### 尋根大地（1.5小時）

#### 一、遊戲規則說明

只是單純尋找植物可能會相對無趣，因此我們設計了小遊戲的環節，若成功回答問題可以加分，增加桌遊獲勝率。

#### 二、PPT介紹

請教老師之後，我們整理了幾種常見的特色植物，跟孩子們一一介紹。

#### 三、瓶子時間

請孩子們利用校園踏青的期間，找找看有沒有能夠代表今日心情，或者希望能夠保存的植物。

#### 四、出發尋找植物並將植物收進袋子

孩子們在熟悉的校園裡四處奔跑、尋找植物，也讓我們更加認識環境。

#### 五、回到教室，進行桌遊以及頒發小禮物

孩子們對於最終進行的桌遊展現濃厚的興趣，玩得樂此不疲。



## 部落之眼 (1小時)

### 一、引導

在讓孩子們動筆之前，我們先提供不同顏色所代表的含義，以及關於色彩的小知識，幫助他們開拓思路。

### 二、繪畫時間

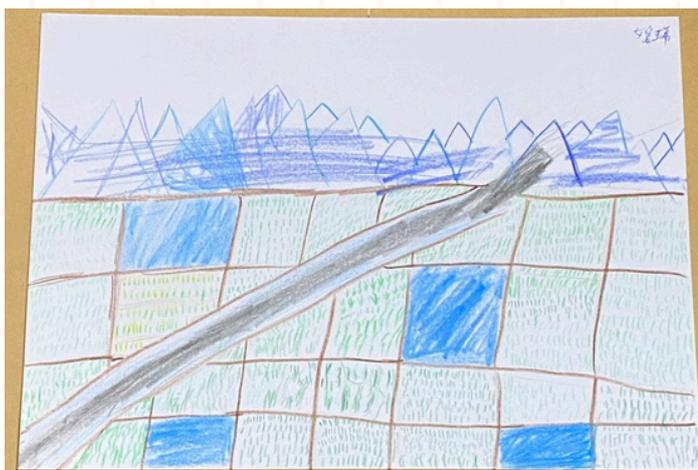
孩子們在自己的位子上，專注繪製自己眼中部落的模樣，而我們也因此看見了另一個屬於洛合谷的樣貌。

### 三、分享

請孩子們上台，簡單介紹自己畫的地方是哪裡、為什麼會選擇它。



### • 最終成果：



8/3(日) 8:00-12:00；地點：電腦教室

主要課程老師：林巧恩；協同教學老師：徐晨綦

• 課程介紹：

數位學習：主題是介紹松浦國小，透過與ChatGPT的討論，決定拍攝內容，與區辨資訊是否正確，希望能讓孩子認識AI工具的小知識。

每日一瓶：蒐集當天最喜歡的東西，當成心情代表物。

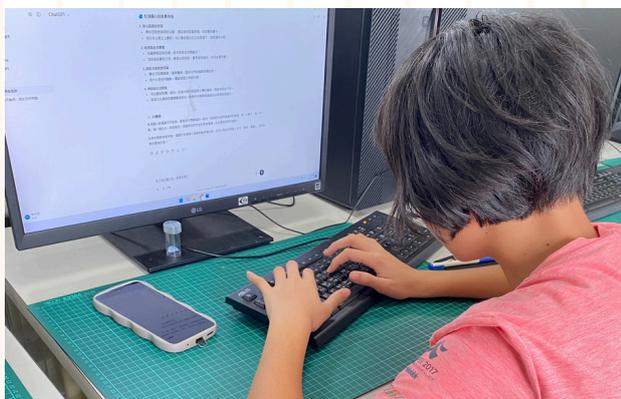
• 器材設備：

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
電腦	學校提供

• 教學過程：

一、定義（1小時）

我們依序介紹：1.介紹GPT 2.GPT怎麼用，有哪些功能和例子 3.使用AI時要注意的事項（資安問題、識讀） 4.如何下指導語



二、學生實際操作（2.5小時）

為了幫助孩子們更好吸收，我們設計了兩項小活動，提供他們實際體驗的機會，有問題時也隨時協助他們操作。

A：猜猜我是誰

- 1.拍攝自畫像上傳，請GPT分析圖畫之後，說出使用者是怎麼樣的人
- 2.自我標籤詞彙融入GPT指導語
- 3.糾正GPT不符合自己之特質、想法，並要求重新更新

B：我是小作家

- 1.老師提供一個題目，請學生發表他的想法，並舉出實際的例子，但必須請GPT幫忙修飾語句
- 2.將小作文傳至線上學習檔案

### 三、運用所學，學生實際討論拍攝內容

讓孩子們用前面兩個小活動找到的提問法，請GPT提供拍攝松浦國小的建議，並選擇適合自己的介紹詞。

### 四、瓶子時間

請孩子們寫下今天的心情感受，並折成星星收進小瓶子裡。

#### • 最終成果：

##### GPT給我的特質 \*

🧠 有創意、😄 很有趣、🎲 不按牌理出牌、🎮 熱愛遊戲與潮流、😎 帥氣中帶點中二魂

##### GPT對我的想法 \*

一個思考跳Tone、有點反骨、富有幽默感但又很觀察入微的人，喜歡玩、也喜歡讓別人玩你的梗，表面上好像隨便，其實你有你的邏輯和想法。

##### GPT小作文(150字) \*

如果我只能帶一樣東西到無人小島，我會選擇帶上我的寵物。雖然島上沒有其他人，但有寵物陪伴可以讓我感到不那麼孤單。牠不僅是我的朋友，也能陪我一起度過漫長的時間。即使環境再艱難，有牠在身邊，我會覺得有希望、有依靠。我們可以一起探索島嶼，一起休息、玩耍，互相陪伴。寵物對我來說不只是一隻動物，更是家人。有牠在，我就不會覺得自己是完全一個人。

##### 你最想拍攝的地方是哪裡? \*

稻田邊的校園邊界

##### 介紹詞(20~30字) \*

松浦國小依山傍田，稻田緊貼著校園，四季變換如畫。孩子們在大自然中學習、奔跑，這裡是一座與土地共生的美麗校園。

8/4(一) 8:00-12:00；地點：松浦國小校園、電腦教室

主要課程老師：徐晨綦；協同教學老師：林巧恩

#### • 課程介紹：

數位學習：依照前一日課程所學實地拍攝介紹松浦國小的影片，讓孩子們透過不同的視角來看待最熟悉的校園。

#### • 器材設備：

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
電腦	學校提供
手機、平板	學生自備

• 教學過程：

一、實地拍攝（2小時）

以錄影、拍照片等方式，拍攝校園相關素材，也讓孩子們複習拍攝空景。



二、介紹詞拍攝（2小時）

- 1.我們簡單幫學生安排順序，輪流幫他們拍攝在指定地點的介紹。
- 2.拍攝結束後，請孩子們先傳輸素材至電腦，為下次課程做準備。

8/9(六) 8:00-12:00；地點：電腦教室

主要課程老師：林巧恩；協同教學老師：徐晨綦

• 課程介紹：

數位學習：教學canva的影片剪輯、轉場功能等，提供孩子們另一個剪輯的工具，讓他們有更多選擇能使用。

每日一瓶：蒐集當天最喜歡的東西，當成心情代表物。

• 器材設備：

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
電腦	學校提供
手機、平板	學生自備

• 教學過程：

一、操作教學（1小時）

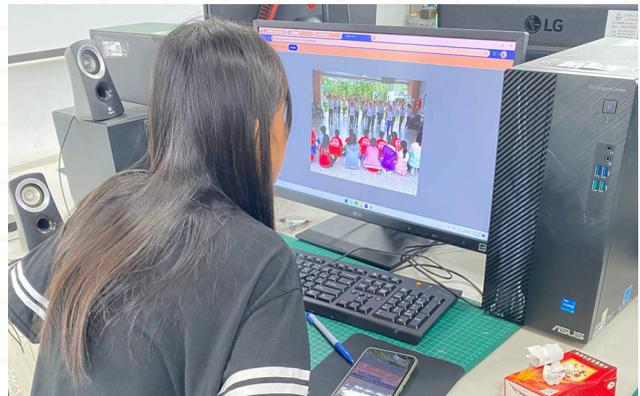
- 1.我們先進行canva的介面介紹，以及各項功能說明。
- 2.為了增強記憶，說明結束後立刻示範一次操作流程。

二、學生實作（2.5小時）

請孩子們找出上次課程儲存在雲端的素材，依照課程介紹的步驟完成自己的介紹影片，有任何問題都能跟我們說。

三、導出後上傳雲端資料夾

孩子們對自己的影片很滿意，甚至提出想利用canva製作另一個自己喜歡的作品。



• 最終成果：

詠筑：[https://drive.google.com/file/d/1IzLMYdn9icWZ3qHnnh6N6/HSZtNVHVL5/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1IzLMYdn9icWZ3qHnnh6N6/HSZtNVHVL5/view?usp=drive_link)

昀昀：[https://drive.google.com/file/d/1IzLMYdn9icWZ3qHnnh6N6/HSZtNVHVL5/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1IzLMYdn9icWZ3qHnnh6N6/HSZtNVHVL5/view?usp=drive_link)

8/10(日) 8:00-12:00；地點：電腦教室、松浦國小校園

主要課程老師：徐晨蓁；協同教學老師：林巧恩

• 課程介紹：

拍攝教學：教學相機app功能、光線、濾鏡、構圖等，讓隨手拍更有質感。

每日一瓶：蒐集當天最喜歡的東西，當成心情代表物。

• 器材設備：

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
電腦	學校提供
手機、平板	學生自備

- 教學過程：

- 一、pro ccd簡介（1小時）

- 我們進行簡單的濾鏡、介面功能、光線、構圖等介紹，讓孩子們能夠認識這個新的app。

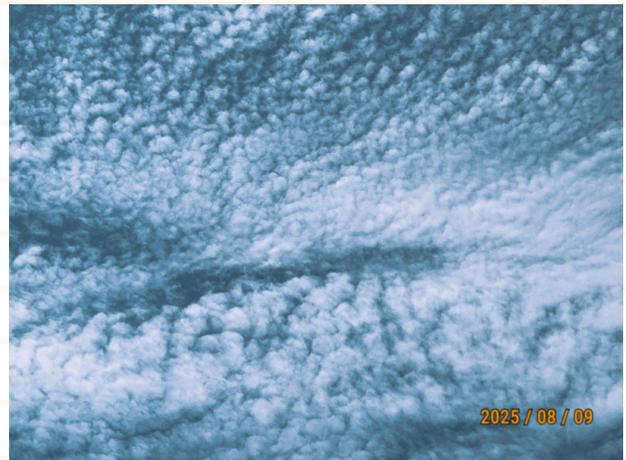
- 二、學生實作（2.5小時）

- 1.帶著孩子們到校園四處拍攝，鼓勵他們多多嘗試從不同的角度拍攝。

- 2.所有拍攝結束後，請他們為自己的作品命名。



- 最終成果：



## 服務效益

1.提升表達與合作能力：在創作活動中，孩子們需要彼此合作完成作品，並在分享環節公開介紹成果。不僅增加了互動的機會，也讓他們熟悉如何在眾人面前清楚表達想法。

2.培養觀察力與在地認同：透過觀察周遭環境與描繪日常景物，孩子們開始更細緻地留意生活細節，並具體呈現在作品中，展現了他們對部落的理解與關注。

3.增進數位學習經驗：在操作AI工具與剪輯軟體的過程中，學生練習到基本的資訊判讀與數位應用技巧，讓他們對新興科技有了初步的接觸與理解。

4.建立成就感與自信心：學童在作品完成與展示後，獲得了來自同儕與教師的肯定，強化了他們的學習動機，也使其在過程中獲得明顯的自我肯定。

## 文健站

8/5(二) 9:00-11:00

主要課程老師: 林巧恩; 協同教學老師: 徐晨蓁

- 課程介紹:

手部遊戲: 透過簡易的手部遊戲, 讓長者動動身體, 也提供一個互相認識、破冰的機會。

- 器材設備:

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
紅旗白旗、套圈圈、紙箱	自備

- 教學過程:

### 一、紅旗白旗 (40分鐘)

1. 我們首先發下紅旗與白旗, 接著介紹遊戲規則, 同時進行示範, 確保爺爺奶奶即使部分中文聽不懂, 也能了解意思。

2. 確認爺爺奶奶都了解規則後, 我們就開始進行遊戲, 在他們漸入佳境之後, 也增加了遊戲的難度(速度)。



### 二、套圈圈 (30分鐘)

1. 我們一邊將道具放好, 一邊介紹遊戲規則, 同樣在說明完畢之後進行了示範, 並請照服員姐姐協助解釋較為複雜的部份。

2. 幫爺爺奶奶分組後, 邀請他們依序上台比賽, 主持的同時也為他們助威加油。

3. 遊戲結束後, 我們給每位爺爺奶奶都頒發了小餅乾, 希望他們可以帶著這份喜悅的心情回家。



8/6(三) 9:00-11:00

主要課程老師: 徐晨綦; 協同教學老師: 林巧恩

• 課程介紹:

畫中你我: 運用彩色筆加上植物拼貼, 製作獨一無二的植物版自畫像, 也讓我們有機會好好認識每個爺爺奶奶的名字。

• 器材設備:

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
植物、紙張	學校提供
彩色筆、白膠、刷子	文健站提供

• 教學過程:

一、引導 (10分鐘)

我們一開始先透過示範的方式, 讓爺爺奶奶們看自畫像製作要怎麼進行, 接著發下所需的材料。

二、繪畫時間 (40分鐘)

在照服員姐姐們的協助下, 我們一起幫助爺爺奶奶們完成自畫像的繪製, 而他們被稱讚之後也會露出特別可愛的笑容。

三、裝飾 (30分鐘)

爺爺奶奶們發揮創意, 把每一片葉子都充滿技巧性地放上自己的畫作, 呈現了形形色色的作品。



● 最終成果：



8/8(五) 9:00-11:00

主要課程老師: 徐晨綦; 協同教學老師: 林巧恩

• 課程介紹:

重返童趣: 運用蠟筆與黏土, 搭配手工製作的簡易「相框」, 盡情發揮創意, 設計一張特別的「相片」。

• 器材設備:

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
紙張、黏土	學校提供
蠟筆、雙面膠、冰棒棍	文健站提供

• 教學過程:

一、引導 (10分鐘)

先透過示範的方式, 讓爺爺奶奶們看黏土畫的製作要怎麼進行, 接著發下所需的材料。

二、繪畫時間 (1小時)

有了前一次的經驗, 爺爺奶奶們更加熟練地創作, 將蠟筆畫與黏土完美結合。過程中我們不停幫他們拍照, 他們也會自動擺好最滿意的pose, 並展現最自信的笑臉。



• 最終成果：



8/12(二) 9:00-11:00

主要課程老師：照服員姐姐；協同教學老師：徐晨蓁、林巧恩

• 課程介紹：

皂香四溢：設計特殊的造型和顏色，製作純天然的手工香皂，作為豐年祭的義賣品。

• 器材設備：

器材	來源
相機(佳能r50)、iphone(11、15)	自備
香皂塊、電磁爐、鍋具、模具、色素	文健站提供

• 教學過程：

一、教學與示範 (15分鐘)

我們協助照服員姐姐把香皂塊隔水加熱至完全融化，接著倒進模具裡面，在冷卻前加入色素並輕微攪拌，變成一塊全新的造型香皂。

二、實際操作 (1.5小時)

我們負責將香皂塊加熱融化，同時進行拍攝紀錄；照服員姐姐負責協助爺爺奶奶們處理模具和顏色調配。



### 三、脫模（10分鐘）

香皂完全冷卻完畢後，我們協助爺爺奶奶將香皂脫模，發現每一塊香皂的顏色都十分漂亮，他們對於自己做好的成品也非常滿意。當我們提出要幫他們合照時，所有人都大方拿起自己的作品，笑著看向鏡頭。

- 最終成果：



## 📌 服務效益

### 1.促進長者身心活動：

透過手部遊戲與操作型課程，長者們能在活動中持續維持肢體靈活度與手眼協調。這些設計在延續既有日常運動習慣之外，也提供了新的刺激方式。

### 2.強化互動與交流：

課程進行中，長者們需要彼此協助或分享成果，並與我們及孩子產生跨世代交流。這些互動有效促進了情感連結，使活動氛圍更加熱絡。

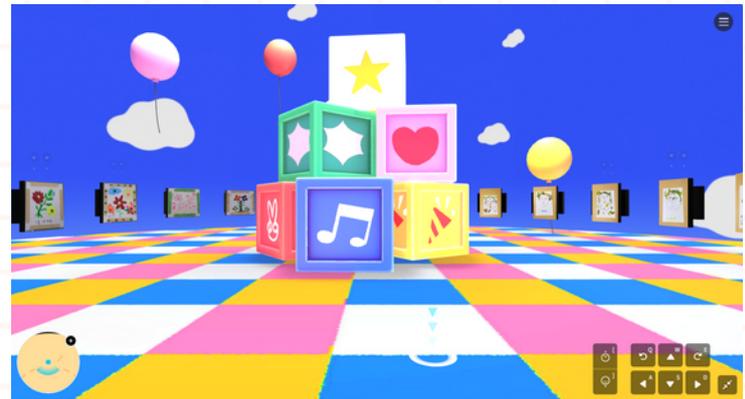
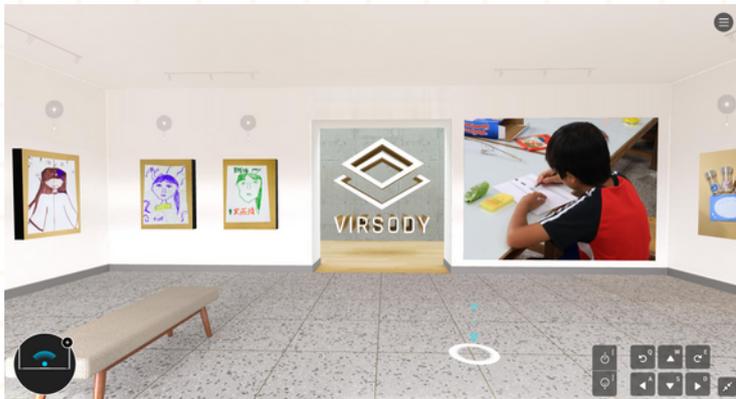
### 3.展現創意並提升自我價值：

在創作過程中，長者們能發揮創意完成屬於自己的作品。完成後的展示，尤其是在鏡頭前大方分享，具體反映出他們的自信心與成就感。

### 4.支持社區活動與凝聚力：

手工香皂作品後續被運用於豐年祭義賣，讓長者的參與不僅止於課程，更實際投入到社區運作之中，進一步提升了整體的參與感與凝聚力。

## 📌 作品展現——線上畫廊



突如其來的颱風打亂了原訂計畫，實體畫展雖未能如期展出，但我們將展覽轉化為線上畫廊的形式。願這些獨具特色、蘊含巧思的作品，依舊能在另一片舞台上綻放光彩！

### 1.兒童專屬畫廊：

<https://virsody.io/exhibition/lohok2025>

### 2.長者專屬畫廊：

<https://virsody.io/exhibition/lohok202502>

## 肆、社群平台經營

### 📌 經營方式概述

我們運用多元的平台——Facebook、Instagram、Threads、YouTube以及蹲點官網，並依據不同的受眾特性調整內容形式。

FB以長篇貼文為主，傳達活動內容與心得；Instagram則著重於短篇貼文、短影音與限時動態，強調視覺性與即時互動；Threads用來記錄日常點滴，展現更貼近生活的一面；YouTube則以短影音呈現活動精彩片段；而蹲點官網則承載日誌更新，成為我們完整紀錄服務歷程的重要平台。

### 📌 Facebook

分為貼文、短影音、限時動態三種類型。

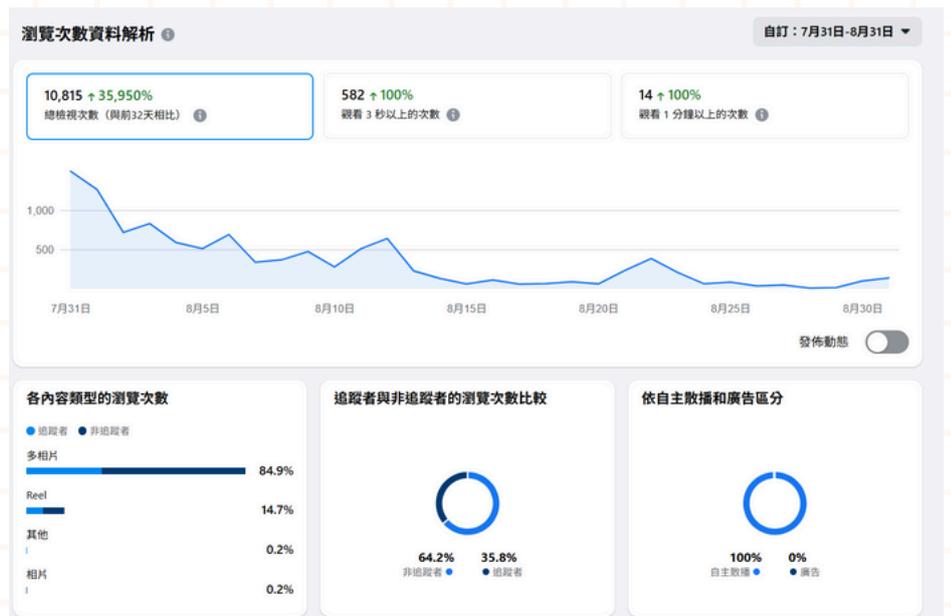
**貼文：**每日更新；以長篇的文章為主，將日誌的內容去蕪存菁，並挑選相關的照片，呈現當天的活動流程與心得。

**短影音：**約3天更新一次；每次會選擇不同主題，以日常為主。

**限時動態：**不定期更新；直接搬運IG發布的內容，以日常為主。



截止至2025/9/18，我們的總粉絲數為88。蹲點開始後1個月內，我們的總檢視次數為10815次，觀看3秒以上的次數為582，其中非追蹤者的瀏覽次數高於追蹤者，顯示我們的推廣是有成效的。此外，我們瀏覽次數最多的貼文有3286次，80%來自非追蹤者。





summer\_with.lohok

最新動態

2025「蹲點·台灣」 | 花蓮玉里福音部落

25 貼文   69 粉絲   31 追蹤中

花蓮玉里 | 洛合谷部落  
 .\* 《回想·迴響》7/31-8/12  
 .\* 兩段式蹲點 8/20-8/22  
 .\* // @pwwi.jc . . . . . 更多  
[linktr.ee/summer\\_with.lohok](https://linktr.ee/summer_with.lohok)

專業主控板  
過去 30 天有 1.4 萬次瀏覽。

編輯個人檔案   分享個人檔案

新增   部落日常2   部落日常

觀看次數

自訂   7月31日 - 8月31日

27,905 觀看次數

37.5% 粉絲人數   62.5% 非粉絲人數

觸及的帳號數量   3,672 (+1,216.1%)

依內容類型區分

全部   粉絲人數   非粉絲人數

貼文   69.9%  
 限時動態   20.7%  
 Reels   9.4%

● 追蹤者   ● 非追蹤者

觀看次數

自訂   7月31日 - 8月31日

依熱門內容區分   查看全部

7月31日: 3,365  
 8月11日: 965  
 8月10日: 963  
 8月8日: 867

廣告受眾

自訂時間區段不提供廣告受眾的人口統計資料。

商業檔案動態   793 (+172.5%)  
 與 6月29日 - 7月30日相比

商業檔案瀏覽次數   777 (+167.9%)  
 外部連結點按次數   16 (+1,500%)

貼文洞察報告

8月1日上午9:09

84   0   0   0   2

總覽

觀看次數   3,365  
 互動次數   86  
 商業檔案動態   19

觀看次數

3,365 觀看次數

33.9% 粉絲人數   66.1% 非粉絲人數

瀏覽／觀看次數主要來源

個人檔案   53.8%  
 動態消息   43.3%  
 觸及的帳號數量   408

互動次數

86 互動次數

21.3% 粉絲人數   78.7% 非粉絲人數

## 📌 Threads

分為貼文、Reels、影片（橫式）三種類型。

**貼文**：不定期更新；分為IG貼文搬運、日常雜談，內文以短篇、輕鬆閱讀為主，呈現我們在部落的生活點滴。

**Reels**：不定期更新；以IG搬運為主，偶爾有日常剪輯。

**影片（橫式）**：不定期更新；以紀錄豐年祭相關內容為主。



summer\_with.lohok > 日常 08/05

當被問到：「你猜猜看我今天哪裡不一樣」  
都會有點怕怕的… 😊

阿奇：奶奶說，把牙齒丟到天上，就可以許願牙齒趕快長出來

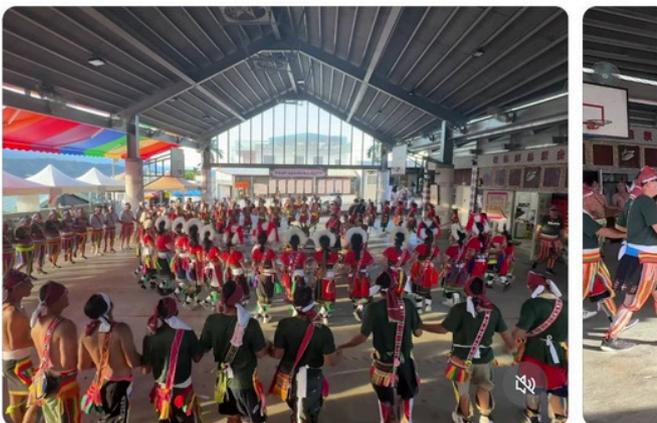


♡ 9    💬 2    ↻    ▶ 1



summer\_with.lohok > 豐年祭 08/23

祭典在下午開始了～  
陽光灑進聚會所 族人們的歌聲依舊嘹亮



♡ 1K    💬 16    ↻ 41    ▶ 22



summer\_with.lohok 08/02

「這很嚴重餒 要大修喔」  
「八萬八不二價」  
弟弟網路沒少滑夠



♡ 10    💬    ↻    ▶

截止至2025/9/18，我們的總粉絲數為**258**。蹲點開始後，我們的總瀏覽次數為**67萬**次，總互動次數為**2萬**，非粉絲的瀏覽次數與互動次數皆高於粉絲，顯示我們的推廣是有成效的。此外，我們瀏覽次數最多的貼文有**39萬**次，僅有**819**次來自粉絲，互動次數為**1.7萬**次，其中有**1.6萬**點讚、**276**個留言、**510**次轉發、**793**次分享。



2025「蹲點·台灣」 | 花蓮玉里福音部落  
summer\_with.lohok  
八月！我們在花蓮玉里福音部落揭開部落文化與日常...  
7/31-8/14  
歡迎關注Facebook和Instagram 看看更多日常！  
洛合谷部落官方帳號 @lohok\_193

過去 30 天有 66.8 萬次瀏覽  
258 位粉絲 · linktr.ee/summer\_with.lohok

串文 回覆 影音內容 轉發 動態消息

summer\_with.lohok 有什麼新鮮事？

summer\_with.lohok 08/27  
⚠️怕大家誤會，在這裡說個「聲明」～這是我們參加中華電信基金會「蹲點·台灣」活動所創立的帳號，並非Lohok部落的官方帳號又！如果想知道更多資訊，歡迎到 @lohok\_193 🌟

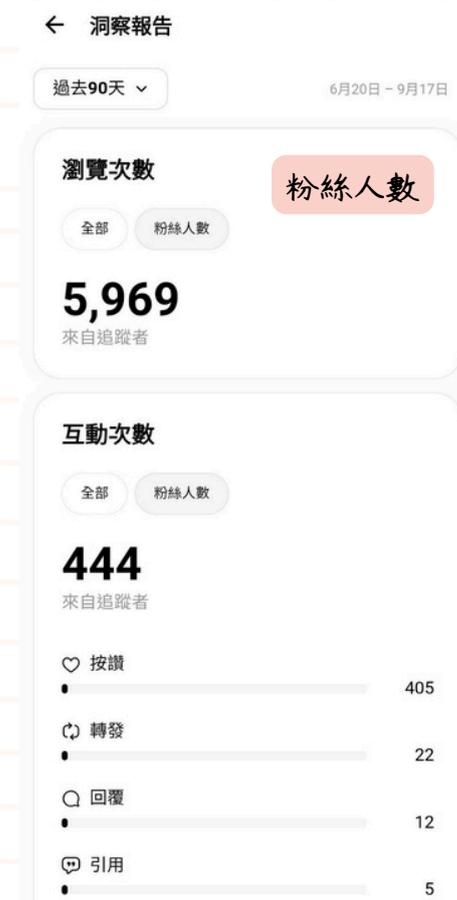


洞察報告 過去90天 6月20日 - 9月17日

瀏覽次數 **全部**  
全部 粉絲人數  
**67 萬**  
總瀏覽次數

互動次數 **全部**  
全部 粉絲人數  
**2 萬**  
總互動數

按讚	2.2 萬
轉發	545
回覆	335
引用	29



洞察報告 過去90天 6月20日 - 9月17日

瀏覽次數 **粉絲人數**  
全部 粉絲人數  
**5,969**  
來自追蹤者

互動次數 **全部**  
全部 粉絲人數  
**444**  
來自追蹤者

按讚	405
轉發	22
回覆	12
引用	5



串文 394,569 次瀏覽

summer\_with.lohok > 豐年祭 08/21  
開始報訊息啦～



1.6 萬 276 510 793



summer\_with.lohok 2025-8-21  
開始報訊息啦～

瀏覽次數 **全部**  
全部 粉絲人數  
**39 萬**  
總瀏覽次數

首頁	96.8%
其他	2.0%
搜尋	

不定期更新，以搬運IG上的Reels為主。

**頻道內容**

創作靈感 影片 **Shorts** 直播影片 貼文 播放清單 Podcast 宣傳活動 合作拍片

你的頻道  
2025蹲點-台灣-花蓮玉里福會部落

Shorts	瀏覽權限	限制	日期 ↓	觀看次數	留言數	喜歡的比例 (vs. 不...
來看看我們在文建站的一天! 新增說明	公開	無	2025年8月10日 發布日期	219	0	100.0% 1人喜歡
來找找部落中都有什麼黃色 新增說明	公開	無 Shorts 政策	2025年8月6日 發布日期	234	0	100.0% 1人喜歡
第三天我們在松浦國小 #蹲點台灣 新增說明	公開	無 Shorts 政策	2025年8月2日 發布日期	16	0	100.0% 1人喜歡
遇到編編到底該怎麼辦 新增說明	公開	無	2025年8月2日 發布日期	333	0	100.0% 2人喜歡
在花蓮玉里福會部落的第一天! 新增說明	公開	無	2025年7月31日 發布日期	2,420	0	100.0% 4人喜歡

每頁列數: 30 第 1 - 5 項 (共 5 項) |< < > >|

蹲點開始後一個月內，我們的總觀看次數為3191次，總互動觀看次數為684。此外，我們觀看次數最多的shorts有2407次，互動觀看次數為526次。



# 📌 蹲點官網——日誌

將所感受到的美好，一一如實記錄，是我們對自身的期許，也是對蹲點最真誠的承諾。更盼藉由每日的日誌更新，引領讀者走進這純樸而動人的洛合谷，與我們一同體會其中的溫度與風景。

蹲點日誌

花蓮玉里福音部落的蹲點日誌

蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【豐】 | 緩緩吟誦一首為部落而生的長詩



她們什麼時候回來的！

昨夜黃昏，我們自東華啟程，伴著細雨一路而行。雨點敲打窗面，卻抵不住心中那份歸返的雀躍。歷經一小時，我們終於再度回到洛合谷部落。相聞僅僅一息，感覺依然溫暖如初，空氣中卻多了一縷名為熟悉的氣息，還有久違的思念撲面而來。

2025.08.3

【科】 | AI工坊

超好用的助手，Chat GPT！今日的課程，以 ChatGPT 為核心，引導孩子們認識 AI 的原理與應用。以淺白的語言介紹技術的運作邏輯，同時不忘提醒——工具的便利，從來不該取代人自身的思考。

2025.08.2

【繪】 | 吾與鄉

我們其實也是有一點「夫妻相」。松浦圓小的第一堂課，從自畫像與自我介紹展開。我們意外發現，班上的兩位學生，正是昨日帶領我們探索部落的小嚮導。於是邀請他們為彼此繪製特別版自畫像——一種觀察與理解的練習...

2025.08.1

【奔】 | 炎日

早起的鳥兒有花相伴～一早，我們再次走進熟悉的金蘭早餐店，今日的蘿蔔糕仍舊香氣四溢，像剛放晴的福音部落，讓人心曠神怡地明亮起來。

2025.07.31

【運】 | 緣

第一天，從微微飄雨的早晨開始～

在篇章的命名上，我們也藏入了一點小巧思：隨著日期的推進，篇名將日漸延長。就如同我們對洛合谷的情感，隨時光累積而愈發深厚，綿延不絕。

2025/08/31 - 11:56	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【終】   祝福洛合谷薪火相傳，文化永存。
2025/08/21 - 23:25	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【豐】   緩緩吟誦一首為部落而生的長詩
2025/08/12 - 22:52	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【暫】   先等一下，我們回家躲個颱風
2025/08/11 - 23:19	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【驚】   好熱好熱玉里的太陽會吃人
2025/08/10 - 22:58	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【盈】   時間長河，閃爍細碎光芒
2025/08/09 - 20:56	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【續】   流水不止，生命不熄。
2025/08/08 - 21:48	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【暖】   相聚有情，歲月溫柔
2025/08/07 - 18:00	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【緩】   偷得浮生半日閒～
2025/08/06 - 17:25	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【耶】   紙上葉影映童心
2025/08/05 - 20:31	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【活】   步伐牽起記憶
2025/08/04 - 23:05	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【聚】   相機的焦點
2025/08/03 - 17:13	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【科】   AI工坊
2025/08/02 - 22:24	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【繪】   吾與鄉
2025/08/01 - 20:24	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【奔】   炎日
2025/07/31 - 23:16	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【運】   緣
2025/07/31 - 00:23	蹲點日誌	蹲點日誌 - 花蓮玉里福音部落 - 【零】   空無與無限可能

## 伍、其他事項

### 📌 補充說明

在蹲點前後，我們曾提出許多方案，因礙於篇幅，無法於前述內容中一一呈現；此外，部分計畫因適切性考量或臨時狀況，最終未能實施，故於此特別補充說明。

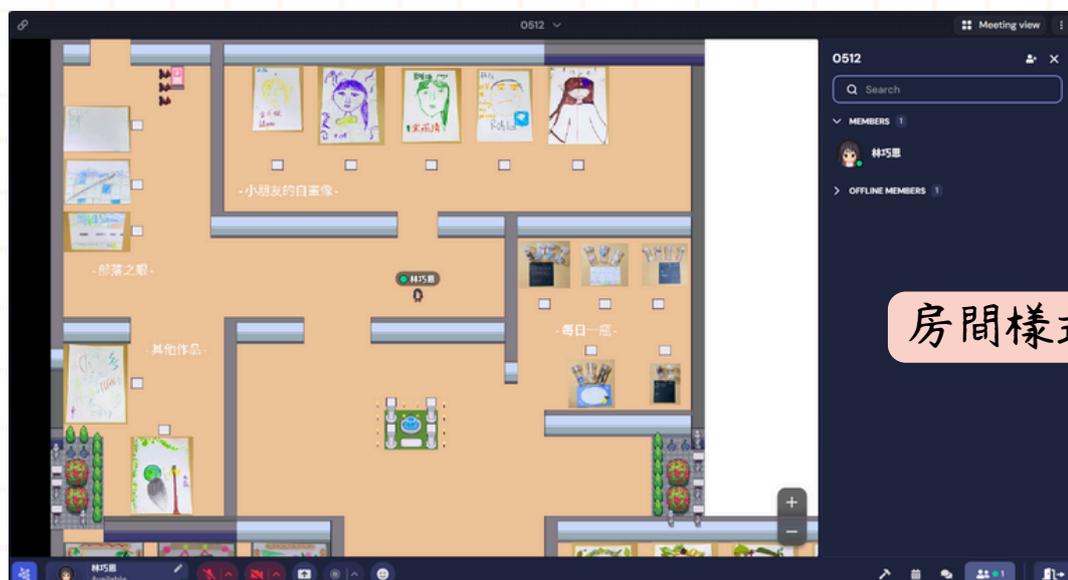
目錄：

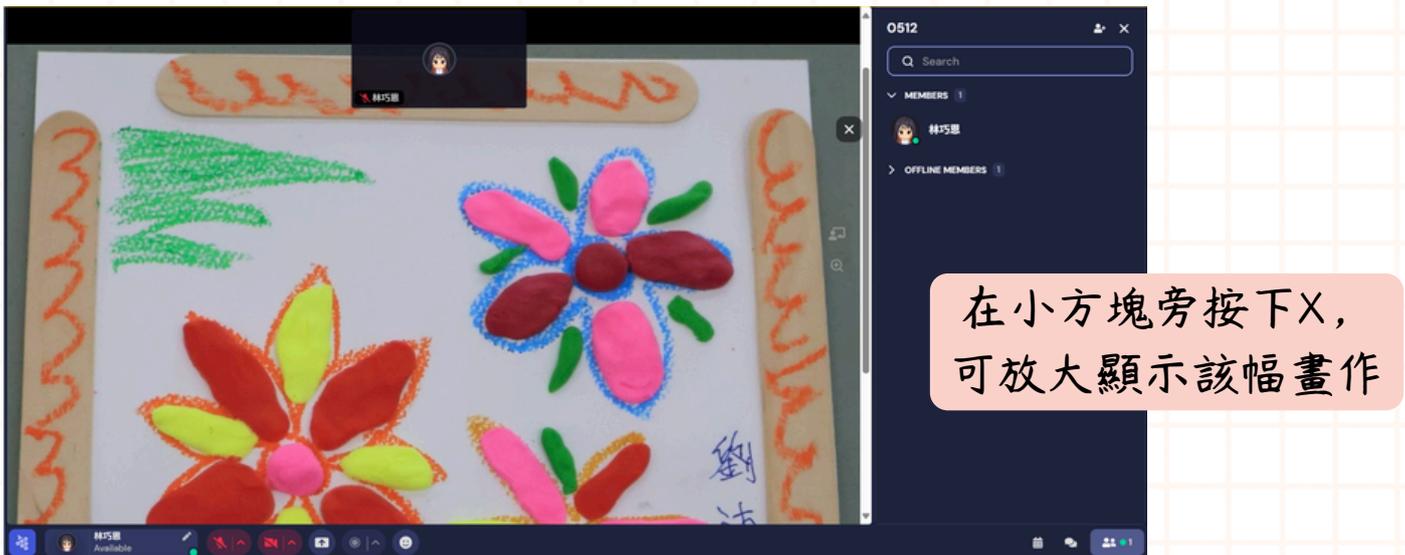
1. Gather Town 線上畫廊
2. 初版課程大綱
3. 活動細項
4. 課程PPT

### 📌 Gather Town 線上畫廊

Gather Town是一個結合視訊會議和像素風地圖的線上平台，讓人們能在虛擬空間裡一邊移動角色、一邊自然交流。

最初，我們計畫以這種如同遊戲般的互動方式來呈現族人們的作品。然而隨著平台版本更新，免費用戶已無法直接使用空間，只得遺憾擱置原方案，並改以圖片說明+影片形式展示 Gather Town 的內容。





Gather Town影片說明連結：

[https://drive.google.com/file/d/1RSRTm5BdJicCvYu\\_VAdHuBOXCz4710-C/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1RSRTm5BdJicCvYu_VAdHuBOXCz4710-C/view?usp=drive_link)

## 📌 初版課程大綱

- 針對孩子↵
  1. 部落之眼：讓孩子透過圖畫、文字、口頭方式等，表達出他們眼中的部落，並上台/原地起立分享↵
  2. 尋根大地：帶領孩子們出門尋找心儀的植物，蒐集拓印材料(請他們盡量多採一些，之後提供給長者使用)↵
  3. 鐫刻於心：發下一張西卡紙，讓孩子繪製自己的手腕上方到手掌的部分，當成一棵樹，五隻手指分別貼上一片喜歡的植物，並且在旁邊寫下：身邊的人們、夢想/最想做的事情、給自己的一句話、最引以為傲的一件事、我的幸福感...；根部:我的秘密角落。↵
  4. 數位學習:主題\_介紹松浦國小、透過與ChatGPT的討論，決定拍攝內容，與區辨資訊是否正確。教學影片剪輯、圖片影像構圖、轉場等。↵

教學Canva、Pagamo遊戲學習

(流程：GPT是什麼？為什麼要學AI的重要性→提問GPT是否知道松浦國小？特色是什麼？→提問GPT如果要拍攝松浦國小，應該拍攝哪些地方？拍攝什麼部分？→確定拍攝內容→canva影片製作)

5. 部落映像—底片相機：請孩子利用底片相機拍攝部落、人物，並將圖片集結厚製成雜誌

6. 畫中你我—彩色自畫像：運用彩色筆，互相合作繪製一張特別的自畫像。

● 針對長者

1. 部落映像—底片相機：想透過長輩們的眼睛看部落，而最後將圖片集結成雜誌

2. 畫中你我—植物自畫像：運用植物拼貼，裝飾自畫像

3. 科技之聲—手機功能挑戰：打電話、拍攝、設置大頭貼等等手機的基本功能

4. 科技之聲—圖片也有大學問：製作文字圖、修圖、濾鏡調色等

5. 鐫刻於心：發下一張西卡紙，讓長輩繪製自己的手腕上方到手掌的部分，當成一棵樹，五隻手指分別貼上一片喜歡的植物，並且在旁邊寫下：身邊的人們、我希望、給自己的一句話、最引以為傲的一件事、幸福的事；根部：我的祕密角落。

● 老幼共學

1. 設計桌遊、互動遊戲，將兒童與長者分組進行破冰

2. 部落神話傳承：兒童與長輩共同討論要演出的神話，擬定劇本、材料、服裝、音樂、角色設定，等，一同演出神話劇本。

● 瓶子

活動	材料
部落之眼	紙張、著色用品、報紙、雜誌、剪刀
尋根大地	塑膠袋
鐫刻於心	西卡紙、顏料、筆、色筆
數位教學	手機、剪輯軟體、app
部落映像	底片相機
科技之聲	PPT教材、手機
畫中你我	紙、植物、畫筆、膠水、白膠等
老幼共學	桌遊、玩具、紙張

## 活動細項

8/2(六) 8:00-12:00

地點:美勞教室

主要課程老師:徐晨蕙

協同教學老師:林巧恩

- 畫中你我:彩色自畫像\_運用彩色筆,互相合作繪製一張特別的自畫像。  
課程時間:1小時(休息10-15分鐘)  
\*會用到的工具先在上課前放好  
→ 引導/指導語:你們都是怎麼畫自畫像的?(待孩子分享後),現在我們會教你們一個比較快、比較方便的方法。 5'  
→ 繪畫時間  
→ 尋找美勞教室中的其他畫筆、材料,布置自畫像(含繪畫時間40')  
→ 創作理念分享/最喜歡身體的哪裡,並將畫作放入資料夾 15'  
\* 教師也示範與分享(包含在繪畫時間中)
- 尋根大地:帶領孩子們出門尋找心儀的植物,蒐集拓印材料(請他們盡量多採一些,之後提供給長者使用)  
課程時間:1.5小時(休息10-15分鐘)  
→ 分組競賽,說明遊戲規則:回答問題可以加分,增加桌遊勝率,最終獲勝可得獎勵  
→ PPT介紹 20' (含規則講解)  
(分類:蔬菜/水果/主食/花/草)  
問問題 1. 你們在哪看過那些植物?  
2. 你喜歡甚麼植物?為甚麼?  
3. 校園裡有哪些植物是你認識的?  
→ 瓶子:10'  
1. :我們現在要發下小瓶子,這個小瓶子裏面可以放一個喜歡的東西(但不可以是活的、會壞掉的東西),像是今天去校園採植物,看到一個漂亮的石頭,就可以把它放進去,如果沒有想放的東西,也可以在星星紙上面寫一句給自己的話,然後折成星星放進去。(可能需要教學摺星星)  
2. 小卡寫為甚麼想要放?為什麼要寫這句話?(準備小卡、標籤貼)  
→ 出發尋找植物(bonus 過程中若是指出課程中有介紹的植物,並跟帶隊的老師說,即可獲得小組加分),將植物收進袋子 40' \*水分補充與休息  
\*裝植物的袋子放在兩位老師身上,負責幫小組保管  
→ 回到教室,進行桌遊(打臉的那個)以及頒發小禮物 20' \*繳回蒐集的植物
- 部落之眼:讓孩子透過圖畫、文字、口頭方式等,表達出他們眼中的部落,並上台/原地起立分享  
課程時間:1小時  
→ 引導/指導語:(給予顏色代表、含義) 10'  
問1:你們最喜歡部落中哪個地方?

問2:你們眼中的部落又是長什麼樣子呢?

請用你的想像力與記憶，在圖畫紙上大膽作畫!如果沒有的話也可以畫校園中你最喜歡的地方。想要用寫的也可以! \*同步發放會使用到的工具

→ 繪畫、撰寫 35'

→ 分享 15' (說明明天可以帶小東西放到瓶子)

**8/3(日) 8:00-12:00**

地點:電腦教室

主要課程老師:林巧恩

協同教學老師:徐晨熹

- 數位學習(定義+討論):主題\_介紹松浦國小、透過與ChatGPT的討論，決定拍攝內容，與區辨資訊是否正確。教學影片剪輯、圖片影像構圖、轉場等。  
(流程:GPT是什麼?為什麼要學—AI的重要性→提問GPT是否知道松浦國小?特色是什麼?→提問GPT如果要拍攝松浦國小，應該拍攝哪些地方?拍攝什麼部分?→確定拍攝內容)

課程時間:定義-1小時;休息-每次10分鐘(共3次);實作/討論-2.5小時

→ 瓶子時間:請學生將帶來的小東西放到瓶子中，並寫下為何想放這樣東西(寫便條紙) 5'

→ 定義(含教學內容) 50'

### 1. 介紹GPT

\*引導:「你們有沒有想過，如果有一個機器人老師，二十四小時都不會累，隨時都可以幫你解答問題，會是什麼樣子?」「比如說，半夜突然想到『貓為什麼會呼嚕呼嚕叫』，或是『作文要怎麼寫比較有趣』，就可以馬上問它~」「今天，我們要認識的主角，就是一位這樣的AI小幫手，它叫——ChatGPT!你們可以叫它『聊天機器人GPT』，或是幫它取個可愛的名字也可以喔」

\*GPT是什麼:「ChatGPT是一種『人工智慧』，英文叫AI，它是電腦裡的一個超級大腦，能夠看懂文字、理解問題，然後用自己的『知識』來回答我們。」「它是由一家公司訓練出來的，用了很多很多的文字資料、故事書、百科知識……讓它學習怎麼跟人說話、怎麼回答問題，就像一個會說話、懂很多事情的機器朋友。」

\*小結:簡單來說，ChatGPT是一種會用文字跟我們對話的AI，能幫我們學習、解答問題、創作故事，是一位懂很多事情的聊天小幫手!

### 2. GPT怎麼用，有哪些功能和例子(每個功能都放一張實際對話範例)

\*「剛剛我們說了，ChatGPT是一個會聊天、懂很多事的AI小幫手。那它到底能幫我們做什麼呢?來，我們來看看它有哪些厲害的地方吧。」

\*功能一：幫你解釋不懂的東西-「有時候我們在寫功課時，會遇到不太懂的詞，比如『什麼是颱風？』『什麼叫做食物鏈？』這時候，你就可以問ChatGPT～」

\*功能二：幫你檢查/修改句子-「有時候明明有很棒的想法，但句子寫起來就是哪裡怪怪的，就可以請ChatGPT幫你檢查跟修改喔～」

\*功能三：幫你查資料、整理重點-「有作業需要上網找資料，但不知道從哪裡開始？或是找到了資料卻沒辦法整理好？GPT會幫你找到簡單、清楚的重點，節省很多時間！」

\*功能四：幫你出考題、複習功課-「要考試了，想多練習題目？ChatGPT也會出題喔！而且也可以幫你檢查答案，變成你的練習夥伴！」

\*功能五：幫你翻譯、換說法-「ChatGPT也會多種語言喔～如果你不會某一種語言，它可以幫你翻譯！」

\*小結：總之，ChatGPT可以幫助我們學習、查資料、練習寫作、出考題，還能講笑話、編故事，甚至幫我們翻譯～只要你用『清楚的文字』告訴它你想做什麼，它就會盡力幫你！

### 3. 使用AI時要注意的事項(資安問題、識讀)

\*：「剛剛我們說了，ChatGPT很聰明，也能幫我們很多事～但是，就算它很棒，我們在使用的時候，還是要保護自己，對不對？我們在使用GPT的時候，有三件事情一定要記住喔。」

\* 注意一：不要透露自己的個人資料-「這一點是最--重要的。ChatGPT雖然是個機器人朋友，但也不能跟它說你的真名、電話、學校、家住哪裡。因為這些叫做個人資料，一不小心被不認識的人看到，可能會有危險喔！」

\*注意二：ChatGPT 說的話，不一定是真的-「ChatGPT很聰明，但它不是老師，也不是書本，它只是『學』了很多文字來回答你，所以它有時候會猜錯、講錯、甚至亂編。」「比如說你問它『企鵝會飛嗎？』它有時候可能會錯把別人的答案學進來，說企鵝會飛，這就不對啦！」「我們可以聽它說，但最後還要自己再想一想！」

\*注意三：不要用它做壞事，或欺負別人-「ChatGPT 可以幫你改句子、出考題，但它不能幫你寫考卷的答案喔～這樣是作弊！」「還有，如果你說『請幫我寫一封罵同學的信』，它有時候不會照做，但萬一它真的寫了，這樣也是欺負別人，不可以！」「ChatGPT是個很棒的工具，但我們如果拿來做不好的事情，就失去使用這個工具的意義了。」

### 4. 如何下指導語

\*：「你們覺得ChatGPT是怎麼聽懂我們想問什麼的呢？它其實不會讀心術喔～它是靠『我們打給它的文字』來了解你要它做什麼。這種『請求的句子』，就叫做指導語，也可以叫『指令』、『輸入問題』，是你給它的任務說明。你說得愈清楚，它就愈容易幫上忙～」

\*有三個簡單原則，分別是：1. 想清楚你要它做什麼（動作）、2. 說清楚主題是什麼（內容）、3. 加一些小提醒讓它更了解你（條件/語氣）

\*以範例來說明

\*最後解釋一下進階版的內容

→ 學生實際操作

A: 猜猜我是誰 30' \*線上學習單製作(三大題合併成一份)

1. 拍攝自畫像上傳，請GPT分析圖畫之後，說出使用者是怎麼樣的人
2. 自我標籤詞彙融入GPT指導語
3. 糾正GPT不符合自己之特質、想法，並要求重新更新

B: 我是小作家 \*要跟學生說明我們之後會把文章發表到社群上面 40' (150字)

1. 老師提供一個議題/題目，請學生發表他的想法，並舉出實際的例子，但必須請GPT幫忙修飾語句。(例如題目是最喜歡的一款遊戲，學生必須說出：我喜歡這個遊戲是因為它讓我每天都很開心、日記都能寫滿滿.....)

◆我最想跟哪一個卡通人物做朋友？我們會一起做什麼？

◆如果只能帶一樣東西到無人小島，會帶什麼？為什麼？

◆你最想擁有的超能力是什麼？為甚麼？

◆你最想要下面哪一個超能力，我需要5個原因。

- a. 能瞬間移動，但只能移動到家裡廁所
- b. 可以隨意變身，但只能變成珊瑚
- c. 可以和動物說話，但只有蚊子會理你
- d. 任何飲料都能變成白開水

2. 將小作文傳至線上學習檔案(可用於社群、畫廊)

→ 學生實際討論

1. 指導語：我們明天會有一個拍攝的課程，需要請大家介紹松浦國小。現在的時分就是要帶領各位一起運用剛才課程學到的技巧，詢問GPT要怎麼拍攝一部好的介紹短片。

2. 提問的順序：提問GPT是否知道松浦國小？(確認資訊有無錯誤，可提供學校官網連結)→幫忙補充你知道的小細節→請GPT總結出特色有哪些→提問GPT如果要拍攝松浦國小，可以拍攝哪些地方/部分？(選出最想拍攝的5個部分 \*隨人數調整)→撰寫此5個地點的介紹詞(每段約20-30字)

→如果沒有帶東西的小朋友，可以領一張星星紙，寫今天的心情、快樂的一件事情、想和我們分享的事情 5' (一樣提醒明天可以帶小物放到瓶子)

#### 8/4(一) 8:00-12:00(可能會早放學，約11:00)

地點：松浦國小校園

主要課程老師：徐晨蕙

協同教學老師：林巧恩

- 瓶子時間：請學生將帶來的小東西放到瓶子中，並寫下為何想放這樣東西(寫便條紙) 5'
- 數位學習(執行拍攝)：依照前一日課程所學實地拍攝。

課程時間:1小時實地拍攝；3小時介紹詞拍攝

→ 實地拍攝

錄影、照片，拍攝校園素材

→ 介紹詞拍攝

1. 幫學生定順序，讓他們輪流出去拍攝。

2. 剩下學生傳輸素材至電腦

3. 欣賞AI相關電影

→AI 電子基因(動畫)

→再見機器人(電影)

→大英雄天團(動畫電影)

→如果沒有帶東西的小朋友，可以領一張星星紙，寫今天的心情、快樂的一件事、想和我們分享的事情 5' (一樣提醒明天可以帶小物放到瓶子)

8/5(二) 9:00-11:00

地點:文建站

主要課程老師:林巧恩

協同教學老師:徐晨熹

● 手部桌遊 \*要做道具

課程時間:40'

→ 紅旗白旗 10'

1. 介紹遊戲規則:我們等一下要玩的這個遊戲叫做「紅旗白旗」，我會說出需要你們做的動作，像是白旗舉起來、紅旗放下來(徐同時示範動作)，你們就跟著口令做動作就可以了

2. 題目:紅旗舉起來 白旗舉起來 紅旗白旗舉起來

紅旗放下來 白旗放下來 紅旗白旗放下來

紅旗不要舉 紅旗不要放

白旗不要舉 白旗不要放

紅旗白旗不要舉 紅旗白旗不要放

→ 套圈圈 20' (2大組)

1. 遊戲規則:利用手中的棒子拾取地上的環，並將圈圈放入箱子裡，我們會計時，最快把圈圈全部放到箱子裡的隊伍獲勝。

2. 簡單示範怎麼撈

→ 手部足球 (備1) 10' (球到現場再做) (2大組)

1. 遊戲規則:面對面排坐，分組進行對抗(同一排同一隊)，左右兩側放置箱子當球門，須協力將球趕至自己隊的球門(分白、紅隊)，最多進球數為勝方。

\*改為桌上型足球，用兩大片紙箱紙板擋住桌子兩旁，以紙板/厚板子擋風，讓球前進，超過終點線即成功

→ 滑水!(備2) (個人遊玩，分組為小組總分)

1. 遊戲規則:每人可獲得兩個杯子，須將杯子在桌上滑行至分數板，停下時顯示分數為得分，分數最高之隊伍獲勝。

\*獎勵:社會性獎勵

- 畫中你我:植物自畫像\_運用植物拼貼，裝飾自畫像

課程時間:1小時

→ 引導/指導語:你們有畫過自畫像嗎?你們都是怎麼畫自畫像的?(待長輩分享後)，現在我們會教你們一個比較快、比較方便的方法。 5'

→ 繪畫時間 🎨 15'

→ 裝飾:接下來我們藥用植物裝飾我們的自畫像，桌上有白膠，可以選擇自己喜歡的植物進行黏貼 25'

→ 創作理念分享/最喜歡身體的哪裡，並將畫作放入資料夾(共用資料夾) 15'

### 8/6(三) 9:00-11:00

地點:文建站

主要課程老師:徐晨慕

協同教學老師:林巧恩

- 科技之聲—手機功能挑戰:打電話、拍攝、設置大頭貼等等手機的基本功能。

\*PPT製作、講義(提供1-2本)

課程時間:2小時(休息10分鐘，兩次)

→ 手機原相機功能 20'

a. 介紹相機的介面 b. 拍攝技巧/方式教學

→ Youtube 40'

a. 介紹Youtube介面

b. 說明搜尋功能，讓長輩們搜尋新聞、廣播、喜歡的音樂、如何加入清單

→ :我們現在要發下小瓶子，這個小瓶子裏面要請長輩們和我們說說今天的心情、快樂的一件事、想和我們分享的事情，那我們現在發下一張星星紙，可以請姐姐們幫忙翻譯和書寫，如果可以的話也可以找我們幫忙書寫，我們會很开心! 10'

(書寫時間:一句話，最多一分鐘)(提醒星期五可以帶小物放到瓶子)

### 8/8(五) 9:00-11:00

地點:文建站

主要課程老師:徐晨慕

協同教學老師:林巧恩

- 瓶子時間:請長輩們將帶來的小東西放到瓶子中，並口述為何想放這樣東西(我們寫便條紙) 5'
- 科技之聲—圖片也有大學問:製作文字圖(以早安、晚安等基本日常款為主)、修圖、濾鏡調色等

課程時間:2小時(休息10分鐘,兩次)

→ 下載美圖秀秀app 40'

1. 下載教學

2. 介紹美圖秀秀介面與功能

→ 選擇一張風景照(也可圖片庫裡的),如果沒有風景照使用下載方式 10'

→ 教學:打開圖片編輯→選擇文字→編輯文字(可選擇顏色、字體、樣式)→(進階:濾鏡)→導出圖片→(群組繳交照片,畫廊可使用) 40'

→如果沒有帶東西的長輩,可以領一張星星紙,寫今天的心情、快樂的一件事、想和我們分享的事情 5'

### 8/9(六) 8:00-12:00

地點:電腦教室

主要課程老師:林巧恩

協同教學老師:徐晨熹

- 瓶子時間:請學生將帶來的小東西放到瓶子中,並寫下為何想放這樣東西(寫便條紙) 5'
- 數位學習(canva教學):教學影片剪輯、轉場等  
課程時間:教學1小時;實作2.5小時  
→ 操作教學(怎麼使用canva剪輯影片、介面介紹等) 50'
  1. 介面介紹
  2. 操作示範搭配講解

→ 學生實作 \*有問題隨時舉手發問 150'

→ 導出後上傳雲端資料夾 15'

→如果沒有帶東西的小朋友,可以領一張星星紙,寫今天的心情、快樂的一件事、想和我們分享的事情 5' (一樣提醒明天可以帶小物放到瓶子)

### 8/10(日) 8:00-12:00

地點:電腦教室

主要課程老師:徐晨熹

協同教學老師:林巧恩

- 瓶子時間:請學生將帶來的小東西放到瓶子中,並寫下為何想放這樣東西(寫便條紙) 5'
- 緩衝+畫廊布置+拍攝教學(手機、pro ccd)  
課程時間:  
(緩衝視情況定時間)/拍攝教學1.5小時/畫廊布置2小時/休息10分鐘(共3次)  
→ 緩衝(canva剪輯)  
→ 拍攝教學:手機
  1. 原相機-設定九宮格、構圖、角度、光線
  2. pro ccd-濾鏡介紹、介面功能、光線

→ 畫廊布置:製作照片串、屬名....

→ 如果沒有帶東西的小朋友，可以領一張星星紙，寫今天的心情、快樂的一件事、想和我們分享的事情 5' (一樣提醒明天可以帶小物放到瓶子)

## 8/12(二) 9:00-11:00

地點:部落聚會所

主要課程老師:林巧恩

協同教學老師:徐晨熹

### ● 老幼-破冰+鐫刻+神話討論

鐫刻於心-發下一張西卡紙，讓孩子與長者繪製自己的手腕上方到手掌的部分，當成一棵樹，五隻手指分別貼上一片喜歡的植物，並且在旁邊寫下：身邊的人們、夢想/最想做的事情、給自己的一句話、最引以為傲的一件事、我的幸福感...；根部:我的秘密角落。

課程時間:破冰35分鐘、休息10分鐘、鐫刻1小時15(剩餘時間討論神話)

→ 破冰-桌遊時間

1. 看圖拼東西:分兩組，主持人說明拼圖方向與顏色，哪組最先完成獲勝 10'
2. 太空人遊戲+丟球:分兩組，兩隊派人輪流投擲黏黏球，投到數字格子就要執行相對應的動作(一次放幾隻太空人)，太空人盤子倒掉即失敗。15'
3. 拼圖遊戲:分四組，組內決定棒次，一輪之中，一個人只能拼一塊，最先完成隊伍獲勝。10'

→ 鐫刻

1. 引導語:接下來我們要來畫一棵屬於你自己的樹木。請大家把自己的手腕上方到手掌的部分畫在圖畫紙上面，當成是樹幹，再把五隻手指分別貼上一片喜歡的植物，並且在旁邊寫下：身邊的人們、夢想/最想做的事情、給自己的一句話、最引以為傲的一件事、我的幸福感。最後，在根部的地方，要請大家寫上你最喜歡的秘密角落，可以是你的房間、你常去的餐廳、你最放鬆的地點等等。

徐(發放圖畫紙、著色筆、黏貼用具、剪刀、植物)

2. 最後:簽名並繳回

## 8/13(三) 9:00-11:00

地點:部落聚會所

主要課程老師:林巧恩

協同教學老師:徐晨熹

### ● 神話四格短漫

課程時間:討論1小時、實作1小時(休息10分鐘，共兩次)

→ 引導+講解四格漫畫(給個範例) 10'

→ 小組討論神話內容 30'

→ 實作繪畫、最後:簽名並繳回 60'

## 【畫廊】

場地：**\*和老師確認可布置場地**

日期/時間:8/14

成列作品:

1. 自畫像(小孩/長者)
2. 部落之眼(小孩)
3. 拍攝照片(小孩/長者) 可以用串的
4. 鐫刻
5. 神話漫畫
6. 瓶子

形式、風格:(待確定)

所需之材料: 無痕膠帶、繩子、打洞機、冊子/資料袋?

初步想法:將作品分別吊起來/釘在牆上,若無法全部展示則選擇其中幾張展示掛出,其餘收在冊子或資料夾當中收納(想看也可以翻閱)

## 課程PPT



[https://www.canva.com/design/DAGu/VjfTLQ/mObyUIdtN-N2Zf4zssrjIQ/edit?utm\\_content=DAGu/VjfTLQ&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGu/VjfTLQ/mObyUIdtN-N2Zf4zssrjIQ/edit?utm_content=DAGu/VjfTLQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



[https://www.canva.com/design/DAGtVK23C/s/1iOVr8clZwVvzbRIXSFJSA/edit?utm\\_content=DAGtVK23C/s&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGtVK23C/s/1iOVr8clZwVvzbRIXSFJSA/edit?utm_content=DAGtVK23C/s&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



[https://www.canva.com/design/DAGtYr6BAyc/zo-TBXHHz-IsyGiesP5ZFg/edit?utm\\_content=DAGtYr6BAyc&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGtYr6BAyc/zo-TBXHHz-IsyGiesP5ZFg/edit?utm_content=DAGtYr6BAyc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



[https://www.canva.com/design/DAGtqlpvIMQ/CT3mKnm8akuccZOALEYqFw/edit?utm\\_content=DAGtqlpvIMQ&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGtqlpvIMQ/CT3mKnm8akuccZOALEYqFw/edit?utm_content=DAGtqlpvIMQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



[https://www.canva.com/design/DAGtOIH\\_9s8/4xRzvvhkq3HpYAhchrrifQ/edit?utm\\_content=DAGtOIH\\_9s8&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGtOIH_9s8/4xRzvvhkq3HpYAhchrrifQ/edit?utm_content=DAGtOIH_9s8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



[https://www.canva.com/design/DAGtw2Zs\\_Tk/yPqKChRw8kLss-FPVA/tBg/edit?utm\\_content=DAGtw2Zs\\_Tk&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGtw2Zs_Tk/yPqKChRw8kLss-FPVA/tBg/edit?utm_content=DAGtw2Zs_Tk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



[https://www.canva.com/design/DAGtOSMAT6A/X6lOpAzAy8c/Oh7nvQi2sA/edit?utm\\_content=DAGtOSMAT6A&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGtOSMAT6A/X6lOpAzAy8c/Oh7nvQi2sA/edit?utm_content=DAGtOSMAT6A&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)